

La obra, dirigida y actuada por Elizabeth Arciniega Haag, así como por Elvira Delgado y Fátima Villa, está basada en textos del dramaturgo mexicano Víctor Hugo Rascón Banda y los autores italianos Darío Fo y Franca Rame, enmarcada por poesías de Marta Elizondo, escritora mexicana radicada en Zúrich.



Fue su primera presentación en Berna tras exitosas puestas en escena en Zúrich, Ginebra y Basilea desde su inauguración en marzo de 2012 con motivo del Año Internacional de la Mujer.

En su brindis al término de la función, el Embajador Jorge Castro-Valle Kuehne destacó la importante contribución de las comunidades mexicanas en Suiza, con su talento y creatividad, a la difusión de la cultura y la promoción de la imagen de México.

