

## EMBAJADA DE MÉXICO EN SUIZA



EspacioMX@CH



### LA EMBAJADORA MARTHA CECILIA JABER BRECEDA TOMÓ PROTESTA COMO EMBAJADORA DE MÉXICO ANTE LA CONFEDERACIÓN SUIZA, CON CONCURRENCIA EN EL PRINCIPADO DE LIECHTENSTEIN.

El pasado 5 de junio el Senado de la República ratificó a la Embajadora Martha Cecilia Jaber Breceda, funcionaria de carrera del Servicio Exterior Mexicano (SEM), como Embajadora Extraordinaria y Plenipotenciaria de México ante la Confederación Suiza, y en forma concurrente ante el Principado de Liechtenstein. En una ceremonia solemne, la Embajadora Jaber rindió protesta, con lo que culminó el proceso constitucional para hacer oficial el nombramiento con el que le honrara el Presidente de México, Andrés Manuel López Obrador.

Oportunamente se informará a la comunidad mexicana de su fecha de toma de posesión, así como de la presentación de cartas credenciales.

### SE CELEBRA EN MÉXICO EL IV ENCUENTRO DE JÓVENES DE LA ALIANZA DEL PACÍFICO.

Los días 19 y 20 de junio tuvo verificativo en México, el 4to Encuentro de Jóvenes de la Alianza del Pacífico (AP), evento organizado por los cuatro países que integran dicha agrupación (México, Colombia, Chile y Perú) y la empresa suiza Nestlé.

Este foro, que reunió a más de 1000 jóvenes, tuvo por objetivo el intercambio de ideas sobre el futuro del empleo y el mercado laboral para la juventud de los países miembros de la AP. Suiza, único país invitado a la inauguración, fue representada por el Embajador Mauro Moruzzi, Jefe de Relaciones Internacionales para Ciencia y Educación de la Secretaría de Estado para la Formación, la Investigación y la Innovación (SEFRI), quien



Realizó, asimismo, una visita de trabajo a México del 18 al 21 de junio.

En su participación en el Encuentro de Jóvenes de la AP, el Embajador Moruzzi se refirió al modelo de formación dual suizo como motor de la empleabilidad de los jóvenes en la Confederación Helvética, destacando la importancia que tiene la educación técnica para su país. Por otro lado, como parte de su agenda bilateral para esta visita, se entrevistó con autoridades mexicanas



responsables de la cooperación internacional en el ámbito de la formación profesional, la investigación y la innovación. Asimismo, tuvo la oportunidad de sostener un encuentro con el Director General para Europa de la Secretaría de Relaciones Exteriores (SRE), Bernardo Aguilar, y con la Embajadora ratificada, Cecilia Jaber Breceda.

Suiza es desde 2013 país observador de la Alianza del Pacífico, donde mantiene una participación activa entorno a diversos temas.

## LA UNIÓN POSTAL UNIVERSAL CELEBRA SU 145 ANIVERSARIO.

El 21 de mayo la Embajada de México participó en la ceremonia conmemorativa de los 145 años de la fundación de la Unión Postal Universal (UPU), la cual tuvo lugar en los jardines de la oficina sede de dicho organismo en Berna.

El Director General

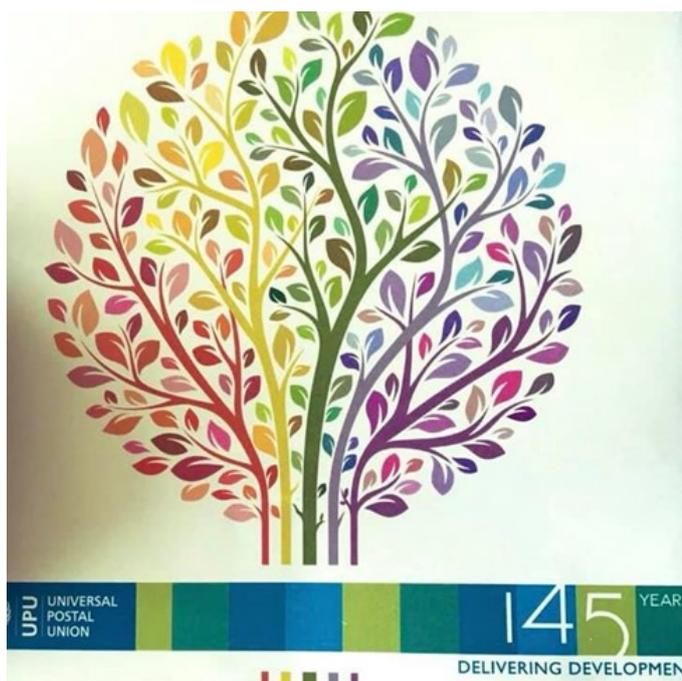
Adjunto de la UPU, Pascal Clivaz, dio la bienvenida al cuerpo diplomático acreditado ante este organismo, así como a un distinguido grupo de invitados especiales, entre los que estuvo el alcalde de la ciudad, Alec von Graffenried.

El componente central del evento fue la siembra



simbólica de un árbol y, posteriormente, una presentación musical a cargo del Conservatorio de Berna, para la cual se emplearon instrumentos alegóricos del servicio postal suizo y se ejecutaron piezas tanto folclóricas, como de compositores clásicos como Gustav Mahler y W.A. Mozart.

La UPU es el organismo internacional con la más amplia membresía en el mundo (192 países). Fue establecida en 1874 y es el principal foro para la cooperación entre gobiernos, servicios de correo y mensajería y otros actores clave del sector postal internacional. La UPU facilita, además, los contactos entre sus miembros así como el establecimiento de reglas de operación para que los intercambios de correo internacionales se den de forma segura y eficiente, mejorando en última instancia el servicio para los usuarios. México se adhirió a esta organización en 1878.



## VISITA A LA CÁMARA SUIZO-MEXICANA DE COMERCIO E INDUSTRIA DE LA EMBAJADORA DESIGNADA DE MÉXICO EN SUIZA, CECILIA JABER BRECEDA.

*\*Contribución de Christian Michel-Casulleras, Director General de la Cámara Suizo-Mexicana de Comercio e Industria.*

*Sígueles por Twitter @SwissChamMexico.*

En anticipación a su próximo arribo a Suiza, la Embajadora Cecilia Jaber Breceda visitó las instalaciones de la [Cámara Suizo-Mexicana de Comercio e Industria](#). Durante la visita, conversó con el Presidente del Consejo Directivo de la Cámara y Director de Asuntos Corporativos y Comunicación de Novartis México, Fernando J. Cruz, y con el Director General de la Cámara, Christian O. Michel Casulleras.

Durante la reunión, se identificaron oportunidades de colaboración con la Embajada de México en Suiza. El presidente de la Cámara mencionó los objetivos y ejes principales: enfoque en innovación; prioridad en ética y transparencia; desarrollo del talento mexicano (formación dual y capacitación empresarial); así como la moderni-



zación del tratado de libre comercio.

La Cámara Suizo-Mexicana representa a más de cuarenta empresas suizas -y de Liechtenstein - en México, así como a empresas mexicanas con fuertes víncu-

los con Suiza. Esta cámara binacional tiene como objetivo principal fortalecer las relaciones económicas entre Suiza y México.



En el contexto de la Semana de Cámaras de Comercio de Latinoamérica en Suiza, la Embajada de México auspició una visita conjunta con la Cámara Suizo Mexicana de Comercio al Centro de Investigación de CEMEX en Suiza ubicado en Biel/Bienne.

El Director General de la Cámara, Christian Michel Casulleras y el Ministro Fernando Espinosa fueron recibidos por el Dr. Antonio Pita y el señor Salvador Garza, Directores de proyectos estudiantiles y de propiedad intelectual respectivamente. Como resultado de dicho encuentro, CE-

## VISITA DE LA CÁMARA SUIZO MEXICANA DE COMERCIO, AL CENTRO DE INVESTIGACIÓN DE CEMEX EN SUIZA.

MEX se afiliará a la Cámara Suizo-Mexicana en calidad de primera empresa mexicana de dicha asociación. Se convino en promover la presencia de CEMEX en Suiza y, eventualmente, explorar la movilidad de jóvenes mexicanos en

prácticas profesionales en empresas suizas a semejanza de la experiencia de CEMEX. Durante la reunión se detalló ampliamente el trabajo de la Cámara para fortalecer el Sistema Mexicano de Educación Dual.





Del 23 al 29 de junio, el Departamento de Asuntos Exteriores de Suiza (EDA) organizó el seminario "Movilidad Inteligente en Regiones Urbanas", mismo que contó con la participación de delegaciones de los países miembros de la Alianza del Pacífico (México, Colombia, Chile, Perú) y Argentina, las cuales estaban integradas por funcionarias y funcionarios, así como por especialistas en la materia.

Representantes de la Dirección General de Planeación y Políticas del Gobierno de la Ciudad de

## DELEGACIÓN MEXICANA PARTICIPA EN SEMINARIO DE MOVILIDAD URBANA EN SUIZA.

México y del Instituto de Políticas para el Transporte y el Desarrollo de México viajaron a Suiza para tomar parte en este programa, el cual tuvo por objetivo propiciar el intercambio de experiencias y mejores prácticas en el ámbito de la movilidad urbana e impulsar la cooperación con la Confederación Helvética.

Como parte de las actividades, los participantes tuvieron la oportunidad de llevar a cabo visitas a fábricas de autobuses, operadores de

transporte público y fabricantes de material rodante ferroviario y para tranvías asentados en Bellach, Zúrich y Bussnang.

La Embajada de México estuvo presente acompañando a la delegación durante el encuentro organizado por el EDA con los asistentes a este seminario y miembros del Cuerpo Diplomático acreditados en Suiza.

## FORO MUNDIAL DE TURISMO DE LUCERNA.

Con el tema "Capital Humano en la Era de la Disrupción", el 2 y 3 de mayo se llevó a cabo el "Foro Mundial de Turismo de Lucerna" (<https://www.wtflucerne.org/>), el cual aglutinó a más de 600 participantes provenientes de 75 países, entre ellos México, para discutir temas de actualidad para esta industria a través de talleres, seminarios y mesas redondas.

Asistieron especialistas, instituciones priva-

das, escuelas de turismo, así como empresas e instituciones gubernamentales dedicadas a la actividad. La Embajada de México también estuvo presente.

Durante los trabajos del Foro, la presidenta de la Organización Mundial del Turismo, la mexicana Gloria Guevara Manzo, presentó un diagnóstico sobre el futuro del sector turístico en el mundo en el que destacó que, cada año, 10 mi-



llones de nuevos empleos son generados por esta industria y que, por lo menos, un 10% del PIB global deriva del turismo.

El tema de la innovación resonó en todas las ponencias, entre éstas la del Consejero Federal Guy Parmelin, titular del Departamento de Economía, Educación e Investigación de Suiza. Por otra parte, los trabajos pusieron un énfasis particular en el tema de la diversidad, con presentaciones que resaltaron la perspectiva de género y el multiculturalismo.

## **CORO DE NIÑOS GINEBRINOS PRESENTA EMOTIVO CONCIERTO DEDICADO A MÉXICO.**

El 9 de mayo tuvo lugar, en el prestigioso *Victoria Hall* de Ginebra, el concierto filantrópico organizado por la asociación suiza “Don du Choeur”. Un coro de 400 niñas y niños procedentes de distintos colegios de Ginebra interpretó un emotivo y variado repertorio musical que incluyó melodías tradicionales mexicanas, ante un lleno total del recinto con capacidad para 1500 espectadores.

La Embajada de México en Suiza y la Misión Permanente de México ante los Organismos Internacionales en Ginebra fueron invitados de honor, así como también el reconocido pianista mexicano radicado en Lausana, Jorge Viladoms.

Como preámbulo de este espectáculo, se contó también con la participación

del ensamble folclórico “Palenque”, acompañado del Mariachi Quetzal de Ginebra.

Los fondos recaudados esa noche fueron destinados para la ampliación de la escuela de música “Santa Cecilia” en Oaxaca. A esta institución asisten cerca de 200 menores de escasos recursos y cuenta con una conocida banda de música.

Con apoyo de la tecnología, los niños de la comunidad de Santa Cecilia enviaron una grabación musical que fue utilizada esa noche por el coro infantil suizo para interpretar “Cielito Lindo”.

Unas horas antes del concierto, y bajo el auspicio de la Embajada de México en Suiza, niñas y niños de la Escuela Mexicana de



Ginebra, acompañados por sus padres y por la presidenta de la asociación local de mexicanos y amigos de México (AMEGI), Patricia Muñoz-Amacker, tuvieron la oportunidad de asistir al ensayo general de esta presentación y convivir con los integrantes del coro ginebrino.

El concierto de la asociación “Don du Choeur”, además de apoyar una iniciativa que beneficencia en nuestro país, ha permitido acercar la música tradicional mexicana a la sociedad ginebrina y propició un puente cultural, a través de la música, entre la niñez de ambas naciones.





## PROYECTO MUSICAL “ESPERANZA AZTECA” REALIZA EXITOSA GIRA POR SUIZA.

Un cuarteto de jóvenes mexicanos que forman parte del proyecto social-musical “Esperanza Azteca” estuvo recientemente de gira por Europa, llevando a cabo cinco destacadas presentaciones en diversas ciudades de la Confederación Helvética, acompañados por su director, el violinista Julio Saldaña.

En Ginebra, Zug, Neuchâtel, Lausana y Martigny, el grupo ofreció al público suizo y a la comunidad mexicana radicada en este país, un repertorio que incluyó composiciones de Alexander Borodine, Ludwig van Beetho-

ven, Silvestre Revueltas y Manuel M. Ponce, entre otros. Además, cerraron todos los conciertos el tradicional “Son de la Negra”.

Durante su estancia en Suiza los jóvenes captaron la atención de medios locales, entre ellos el programa radiofónico “Scènes Magnetiques” de la Radio y Televisión Suiza (RTS), donde tuvieron una participación. El caluroso recibimiento que tuvo el cuarteto en Suiza continuó posteriormente en Austria e Italia,

donde concluyeron esta gira.

Una agradable noticia que dejó el paso de “Esperanza Azteca” por tierras helvéticas es que uno de los integrantes, el músico de viola Raúl Fernando Rodríguez Cortés, fue aceptado para cursar estudios en la Universidad de Lausana el próximo otoño y pronto estará de vuelta en Suiza para continuar con su formación artística profesional.

## SE INAUGURA EN EL MUSEO RIETBERG DE ZÚRICH LA EXPOSICIÓN “ESPEJOS” CON PIEZAS DEL MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA.

Representantes de la Embajada de México y del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) asistieron el pasado 17 de mayo a la inauguración de la magna exhibición “Espejos-El Hombre en su reflejo”, en el Museo Rietberg de Zúrich.

La curaduría presenta una variada colección de piezas provenientes de diversos países y

culturas, todas vinculadas con este artefacto, entre las que se destaca la presencia de tres espejos prehispánicos de los periodos posclásico temprano y tardío, procedentes de las zonas de Tula, Chichen Itzá y la Ciudad de México. Estos fueron prestados al Rietberg por el Museo Nacional de Antropología (MNA) y traídos a Suiza en abril.

Con esta exhibición, el Director del Rietberg, después de 36 años en



este museo y de 21 como su titular. La Antropóloga, Historiadora del Arte y Doctora en Estudios de Oriente y África, Annette Bhagwati, habrá de sucederle a partir del próximo 1 de noviembre.

“Espejos-El Hombre en su reflejo” estará abierta al público hasta el próximo 22 de septiembre.

Te invitamos a admirar esta fantástica colección: <https://rietberg.ch/ausstellungen/spiegel#/>



Con motivo de la conmemoración del Año Internacional de las Lenguas Indígenas, el 27 de mayo la Embajada de México llevó a cabo la presentación de las “Lenguas Indígenas en el México Contemporáneo”, en la sede del *Club Internacional Lyceum* de Berna, organización de mujeres sin fines de lucro que busca promover la cultura, las artes y la ciencia en la

## CONFERENCIA “LAS LENGUAS INDÍGENAS EN EL MÉXICO CONTEMPORÁNEO” EN EL LCI DE BERNA.

capital helvética. El evento, que estuvo abierto a todo público, contó con la participación de público suizo y miembros de la comunidad mexicana.

La conferencia versó sobre la importancia que tiene la preservación y

promoción de las lenguas indígenas en México, brindando para ello un breve panorama del contexto histórico y de la evolución del marco jurídico e institucional en nuestro país, reconociéndose en los albores del siglo XXI el carácter multicultural y plurilingüe de la nación mexicana.

## RICARDO ACOSTA REALIZA EXITOSA PRESENTACIÓN EN EL CONSERVATORIO DE BERNA.

Con una exitosa presentación en la sala del Conservatorio de Berna, y ante una audiencia compuesta por maestros, colegas y miembros de la comunidad mexicana y bernes, el joven y promisorio pianista mexicano Ricardo Acosta finalizó sus estudios de música en

la capital de la Confederación Helvética.

El concierto gratuito con el que deleitó a una entusiasta audiencia incluyó piezas de Ludwig van Beethoven, Franz Liszt, Arnold Schoenberg y Olivier Messiaen.



Como es ya costumbre, México participó una vez más en la Feria Internacional “Art Basel” (13-16 junio), en la ciudad de Basilea. Nuestro país estuvo representado en este importante espacio cultural por las prestigiosas galerías OMR y Kurimanzutto de la Ciudad de México, así como por la variada producción de artistas mexicanos exhibida por éstas y otras galerías internacionales. Talentos como Julieta Aranda, Gabriel Orozco, Carlos Amoraes, José Dávila, Jorge Méndez Blake, Ga-

## DESTACADA PARTICIPACIÓN DE GALERÍAS MEXICANAS EN ART BASEL.

briel Rico y Berenice Olmedo presentaron obras vanguardistas que son un referente de la creación artística contemporánea de nuestro país.

Así mismo, el dúo mexicano formado por Francisca Rivero-Lake y Carla Vereas exhibió su proyecto “Paparazza Moderna”, en el marco de esta feria, en el Museo de Diseño Vitra.

Art Basel es considerado

uno de los foros artísticos más importantes del mundo y punto focal por excelencia del arte moderno y contemporáneo. Atrae cerca de sesenta mil artistas, coleccionistas, directores de museos, curadores y público en general. Más de 400 galerías provenientes de Norte América, Latinoamérica, Europa y Asia se presentaron en esta edición.



El jalisciense Juan Manuel Salas, quien realizó una residencia en Suiza entre febrero y junio de este año con el programa *Artists in Residence Air-Montreux*, concluyó su estancia con una exhibición de su producción artística que fue inaugurada el pasado 15 de junio en la Maison Visand de dicha Montreux.

Al evento acudieron artistas locales y residentes de Montreux, así como miembros de la comunidad mexicana en Suiza, quienes pudieron apreciar el talento de este joven artista mexicano, cuya obra incorpora elementos inspirados en los paisajes de la campiña suiza.

La exposición estuvo abierta al público hasta el 29 de junio y atrajo un número considerable de participantes.

## JUAN MANUEL SALAS CONCLUYE RESIDENCIA ARTÍSTICA CON LA ASOCIACIÓN AIR-MONTREUX.

Las residencias que ofrece la asociación Air Montreux están dirigidas exclusivamente a impulsar la creatividad y el desarrollo artístico de talentos mexicanos a través de una estancia pagada de cinco meses en Suiza. En este tiempo, las y los jóvenes artistas tienen oportunidad de desarrollar proyectos específicos que vinculen la experiencia local y comunitaria, involucrando en sus activida-

des a los habitantes de Montreux.

En ese sentido, es de destacar que Juan Manuel impartió diversos talleres gratuitos de dibujo y pintura y tuvo jornadas de “puertas abiertas” en su casa-taller, mismos que fueron gratamente recibidos por la población local.

La Embajada de México le desea a Juan Manuel Salar el mayor de los éxitos en su futuro profesional.



## SE INAUGURA « DE NATURA LIBRIS » EN LA BIBLIOTECA KORNHAUS DE BERNA.

El 27 de junio tuvo lugar, en la Biblioteca Kornhaus la capital helvética, la inauguración de la exposición “De Natura Libris”, del fotógrafo mexicano Álvaro Alejandro López de la Peña.

do por la Embajada de México, asistieron representantes del cuerpo diplomático y distinguidos miembros de la comunidad bernesa y mexicana radicada en este país.

Al evento, convocó Álvaro López de la



Peña tuvo oportunidad de saludar a la audiencia vía vídeo, para agrado de los presentes.

“De Natura Libris”, compuesta por 25 imágenes a blanco y negro, se ha exhibido en diversos recintos en Argentina, Bélgica, Canadá, Estados Unidos, Islandia, Países Bajos y, ahora, la Confederación Helvética, con el apoyo de la Secretaría de Relaciones Exteriores y de la Agencia Mexicana de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AMEXCID).

La Embajada de México tiene el honor de invitar a disfrutar de esta exhibición que estará abierta al público hasta el próximo 26 de julio de 2019. <https://www.kornhausbibliotheken.ch/>





*\*Colaboración de Gabriela Cortés, Presidenta de la Red Global MX Capítulo Suiza-Liechtenstein.*

Personalidades del mundo académico, diplomático y de la administración federal de Suiza, junto a diferentes asociaciones de investigadores latinoamericanos y estudiantes universitarios, se reúnen anualmente, por convocatoria del portal de noticias en español “Punto Latino” para discutir en un pódium un tema de actualidad.

En esta ocasión, el V Pódium de Punto Latino abordará la “Democracia directa en América Latina: una mirada desde Suiza” y se celebrará el 7 de octubre del 2019 en la Universidad de Zúrich, a partir de la 17:00 horas.

### **Democracia directa en América Latina: una mirada desde Suiza.**

Los mecanismos orientados a promover la participación ciudadana en la definición de asuntos de interés público, más allá de la elección de representantes, han aumentado su presencia en el escenario latinoamericano en términos cuantitativos y cualitativos. Esto es, el incremento se observa tanto en el número de países que los han utilizado y/o incorporado a sus marcos normativos, como en la misma variedad de las instituciones introducidas.

Los mecanismos de democracia directa (MDD) se definen como aquellos que permiten a la ciudadanía la toma directa de decisio-

## **DEMOCRACIA DIRECTA EN AMÉRICA LATINA: UNA MIRADA DESDE SUIZA. V PÓDIUM CONVOCADO POR PUNTO LATINO.**

nes directa a través del voto (en un proceso electoral regulado de forma semejante al de la elección de representantes), como es el caso de los referendos. En América Latina, son varios los países que incluyen a este tipo de mecanismos, como es el caso de México.

Suiza ha sido sin duda un modelo para la región y el V Pódium de Punto Latino buscará compartir experiencias a la luz de los aportes de la Confederación Helvética en este ámbito, así como de los desarrollos recientes en el marco latinoamericano. Los intercambios generados desde la academia y el sector público formarán parte destacada de este foro.

El programa preliminar encabezado por la Prof. Yanina Welp, Directora del Centro de Estudios Latinoamericanos ZDA – Centro de Democracia

Aarau / Universidad de Zúrich, tiene prevista la presencia del Embajador Bénédikt de Cerjat, Jefe de la División para las Américas del Departamento de Asuntos Exteriores de Suiza (EDA), así como también de distintos embajadores latinoamericanos, de expertos e investigadores de distintas Universidades de América Latina, Suiza y otros países de Europa.

La entrada es gratuita previo registro. Para más información y registro visite la página de “Punto Latino”: <https://puntolatino.ch/academicas-podiums-pl/academicas-v-podium-2019-uzh>





El 16 de mayo tuvo lugar en la ciudad de Zúrich el primer “Taller de Educación Financiera” realizado por la Embajada de México, el cual ofreció a la comunidad mexicana residente en Suiza un espacio de asesoría especializada sobre temas financieros de relevancia para su vida cotidiana en este país,

## EMBAMEX SUIZA REÚNE A LA COMUNIDAD MEXICANA PARA PRIMER TALLER DE EDUCACIÓN FINANCIERA.

como la cultura del seguro y sus modalidades; pago de impuestos y obligaciones tributarias; la seguridad social y la administración del patrimonio.

como la posibilidad de retirar los pagos hechos a los pilares de seguridad social en caso de retorno definitivo a México y las obligaciones fiscales derivadas de este retiro.

Al finalizar las presentaciones de los especialistas, el público asistente tuvo la oportunidad de plantear cuestionamientos concretos acerca de una gran diversidad de temas,

## CONMEMORACIÓN DEL DÍA INTERNACIONAL CONTRA LA HOMOFOBIA, LA TRANSFOBIA Y LA BIFOBIA Y MES DEL ORGULLO LGTBTTIQ.

Con motivo de la celebración del Día Internacional contra la Homofobia, la Transfobia y la Bifobia (IDAHOT, por sus siglas en inglés), el pasado viernes 17 de mayo se colocó la bandera LGTBTTIG en las instalaciones de la Embajada en un espacio visible del área de recepción y atención consular, junto a la bandera de México, destacándose entre el público presente el contexto y significado de este acto, así como el hecho de que las embajadas y consulados mexicanos son “zonas seguras” don-

de está prohibido cualquier tipo de discriminación. La bandera con los colores del arcoíris permaneció en este lugar hasta el 30 de junio.

México es un país diverso e incluyente y el Estado mexicano está comprometido con el combate a todas las formas de discriminación, garantizando el respeto a los derechos humanos de toda la ciudadanía. Para cumplir estos objetivos, impulsar la igualdad de género y el respeto a toda orientación o preferencia sexual es fundamental.



En el marco de la conmemoración del IDAHOT 2019, el Canciller Marcelo Ebrard anunció que los Consulados y Secciones Consulares de las Embajadas de México en todo el mundo celebrarían matrimonios entre parejas del mismo sexo, un hecho sin precedentes que marca el umbral de un México más justo, para todas y todos, en México o en el extranjero.

De igual, el 29 de junio un contingente de la Secretaría de Relaciones Exteriores participó en la 41ª Marcha por el Orgullo LGTBTTIQ en la Ciudad de México y, a lo largo de ese mes, personal de diversas Embajadas y Representaciones de México en el exterior se sumaron a los desfiles programados en sus países de adscripción para mostrar su solidaridad y mostrar la determinación institucional de promover la justicia, la tolerancia y la igualdad.



### 1. De dónde eres originario y qué es lo que más extrañas de ese lugar?

Soy de la región de las Altas Montañas en el estado de Veracruz. Nací en Orizaba, pero crecí en Fortín de las Flores. Sin lugar a dudas lo que más extraño es a mi familia. Somos muy unidos y, aunque están orgullosos de que yo esté en este país, eso no nos exime de la añoranza de vernos.

Otra cosa que me hace falta es la comida. Los sabores de la fruta y del maíz, especialmente de mi región, son imposibles de hallar aquí.

### 2. ¿Cuándo te diste cuenta que querías hacer carrera en el mundo del canto? ¿Cómo te preparaste para ello?

Yo quería ser médico. Estudié el grado Técnico en Enfermería en el C.E.T.I.S 146 en Orizaba. No obstante, mi padre me hizo voltear al mundo de la ópera. Él me mostró a “Los Tres Tenores” y quedé flechado.

Estudié con una beca artística del 100% en la Universidad de Las Américas-Puebla (UDLAP). Allí tuve el enorme placer de formar parte de los Equipos Culturales. Posteriormente también formé parte del taller de ópera SIVAM y del Estudio de Ópera de Bellas Artes.

### 3. ¿Cómo es que llegas a Suiza?

Programé varias audiciones en el continente europeo pero Zúrich siempre fue mi opción favorita. De aquí han salido los mejores can-

## MEXICAN@S EN SUIZA: EL TENOR LEONARDO SÁNCHEZ EN LA ÓPERA DE ZÚRICH.

tantes jóvenes en formación, del International Opernstudio. Con el apoyo de SIVAM, y de mis maestros me preparé y viajé para audicionar y, afortunadamente, fui aceptado.

### 4. ¿Cuáles son los principales retos que has enfrentado en este país?

El idioma sin duda. El alemán es difícil y el suizo alemán es aún más complicado. En el teatro todos hablan inglés o italiano, lenguas que afortunadamente domino, pero hay situaciones en las que siento que, si hablase mejor la lengua local, podría obtener mejores resultados.

### 5. Háblanos un poco de tus proyectos actuales. ¿Qué estás haciendo con la Ópera de Zúrich?

Actualmente soy el úni-

co latinoamericano en formar parte del Opernstudio. En la siguiente temporada (2019/2020) estaré interpretando 5 papeles en diferentes óperas y uno de ellos es el protagónico. Tengo también ya en agenda, para la misma temporada, presentaciones en Italia, España y Alemania.

### 6. ¿Qué consejo darías a quienes quieren triunfar en el mundo del canto?

Lo primero es la disciplina. Hay que estudiar mucho. Uno creería que como artista la vida es más tranquila y no hay que preocuparse por nada, pero también hay que estudiar la música, aprenderse los papeles de memoria, tener una pronunciación casi perfecta del idioma... en fin. Creo que la autodisciplina es el mejor consejo que podría dar.



**EFEMÉRIDES.**

**Día del trabajo (1 de Mayo).**

Conoce algunas cifras sobre el contexto laboral en México:

# DÍA DEL TRABAJO EN MÉXICO

En México existen  
**56,023,199**  
personas económicamente activas

**LA MITAD DE LAS PERSONAS OCUPADAS SE CONCENTRAN EN GRANDES CIUDADES**

● Entidades con mayor empleabilidad

Baja California	67.7%
Colima	67.4%
Quintana Roo	67.2%
Yucatán	65%
Nayarit	64.9%

● Entidades con mayor tasa de desocupación

Tamaulipas	3.8%
Guanajuato	3.8%
Estado de México	3.8%
Tlaxcala	4%
Durango	4.1%
Ciudad de México	5.1%
Tabasco	7.9%

0% 10%

**64.3%**  
Recibe un salario por la actividad que realiza

**30.7**  
MILLONES DE PERSONAS trabajan de manera informal

**43**  
HORAS POR SEMANA en promedio trabaja un mexicano

**1,828,591**  
TASA DE DESOCUPACIÓN

Fuente: Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo

**STPS**  
SECRETARÍA DEL TRABAJO Y PREVISIÓN SOCIAL

Fuente: Secretaría del Trabajo y Previsión Social.  
[https://twitter.com/STPS\\_mx/status/1124143037255421952](https://twitter.com/STPS_mx/status/1124143037255421952)



### Batalla de Puebla (5 de mayo de 1862).

El 5 de mayo se conmemora el hecho armado más sobresaliente en la defensa de la soberanía de nuestro país; el día en que las armas nacionales se cubrieron de gloria por derrotar al denominado primer ejército del mundo.

Posterior a la Guerra de Reforma, en el marco de la suspensión del pago de la deuda a varios países a la que se vio obligado el gobierno de Benito Juárez, Francia -uno de nuestros principales acreedores- decide invadir México.

Las tropas mexicanas, al mando del General Ignacio Zaragoza, derrotaron al ejército francés en el Fuerte de Guadalupe, en Puebla. Si bien esta batalla no fue el fin de guerra, la victoria mexicana sobre las tropas francesas nos recuerda que no existen imposibles cuando de defender el honor de la patria se trata.

Fuente: Secretaria de la Defensa Nacional.

<https://www.gob.mx/sedena/documentos/5-de-mayo-de-1862-batalla-de-puebla>

### Natalicio de Don Miguel Hidalgo y Costilla, iniciador de la independencia de México (8 de mayo de 1753).

Miguel Hidalgo y Costilla nació en la Hacienda de San Diego de Corralejo, en Pénjamo, Guanajuato. Tras el establecimiento de la República Mexicana, en 1824, se le reconoció como Primer Insurgente y Padre de la Patria.

Fuente Secretaria de la Educación Pública.

<https://www.gob.mx/sep/articulos/aniversario-del-natalicio-de-miguel-hidalgo-y-costilla-iniciador-de-la-independencia-de-mexico>



### Día de la Marina Nacional (1 ° de Junio).

El Día de la Marina se estableció por el hecho de que, el 1 de junio de 1917, zarpó del puerto de Veracruz, por primera vez, un buque mercante mexicano, con el total de la tripulación compuesta exclusivamente por mexicanos de nacimiento y teniendo como capitán a Don Rafael Izaguirre Castañares.

Fuente: Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial.

<https://www.gob.mx/impi/articulos/64767>

### Natalicio de Genaro Estrada (2 de Junio de 1887).

Periodista, poeta, novelista, historiador y diplomático mexicano, nació en Mazatlán, Sinaloa. Impartió cátedra en la UNAM y fue titular de la Secretaría de Relaciones Exteriores, entre otros diversos cargos que ocupó para esa dependencia, en México y en el exterior. Una de sus más grandes aportaciones y legado es haber sido el autor de la doctrina internacional Estrada, basada en la no intervención y el respeto a la autodeterminación de los pueblos.

Fuente: Sistema de Información Cultural.

[http://sic.gob.mx/ficha.php?table=artista&table\\_id=2554](http://sic.gob.mx/ficha.php?table=artista&table_id=2554)



## EFEMÉRIDES.



### Día Mundial del Medio Ambiente (5 de junio).

Las Naciones Unidas, conscientes de que la protección y el mejoramiento del medio humano es una cuestión fundamental que afecta al bienestar de los pueblos y al desarrollo económico del mundo entero, designaron el 5 de junio "Día Mundial del Medio Ambiente". El tema para 2019 giró en torno a la "contaminación del aire"; una llamada a la acción para combatir un grave problema que afecta a millones de personas en todo el mundo.

Fuente: ONU.

<https://www.un.org/es/events/environmentday/>

# REFUGIADOS EN LA HISTORIA DE MÉXICO

México es un país que acogió a refugiados que fueron importantes en el mundo político o cultural.

**LEÓN TROTSKY**

Político y militar de la Unión Soviética que fue exiliado por sus diferencias con el líder Josef Stalin. Se estableció en México en 1936 y vivió en la calle Viena, en la delegación Coyoacán. Fue asesinado el 20 de agosto de 1940 por un agente soviético español.

**LUIS BUÑUEL**

Director de cine español. Llegó a México en 1946 tras haber pasado varios años en EE.UU., exiliado por oponerse al régimen de Francisco Franco. Se nacionalizó y aquí produjo la mayor parte de su obra. Ganó el premio al mejor director en Cannes en 1951.

**MAX AUB**

Escritor francés que hizo dramaturgia, novela, cuento, guion, ensayo, poesía y artes plásticas. Llegó a México en 1942 debido a la Guerra Civil Española. Vivió en el país hasta su muerte en 1972.

**LEONORA CARRINGTON**

Artista y escritora inglesa. En 1942 llegó a México buscando refugio en la embajada mexicana previo a la ocupación nazi. Se casó con el escritor Renato Leduc. Aquí realizó la mayor parte de su obra. Falleció en la Ciudad de México en 2011.

**En el mundo, grandes personajes fueron refugiados mucho antes de hacer historia:**

**ROBERT CAPA**

Corresponsal de guerra y foto periodista que cubrió la guerra civil española, con la que ganó notoriedad. A los 17 años salió de Hungría por oponerse al régimen fascista de Miklós Horthy. Llegó a Berlín, Alemania y un año después huyó a París por el creciente nazismo alemán.

**ALBERT EINSTEIN**

Premio Nobel de Física y científico más famoso de la historia, decidió dejar Alemania ante el ascenso del nazismo en 1932. Vivió en Princeton hasta su muerte en 1955. Fue activista por los judíos alemanes durante la Segunda Guerra Mundial.

**GOBIERNO DE MÉXICO** **SRE SECRETARÍA DE RELACIONES EXTERIORES**

### Día mundial del Refugiado (20 de junio).

México ha sido hogar de grandes personalidades que han trascendido fuera de su país de origen.

Según datos del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR), actualmente hay más de 45 millones de personas refugiadas, desplazadas y/o apátridas en el mundo.

Fuente:

Secretaría de Relaciones Exteriores.

[https://twitter.com/SRE\\_mx/status/1141768381097553920](https://twitter.com/SRE_mx/status/1141768381097553920)

ONU.

<https://www.un.org/es/events/refugeeday/>

## CALENDARIO CULTURAL Y COMUNITARIO.

JULIO

28.06  
26.079:00 a  
17:00Kornhausbibliothek.  
Kornhausplatz 18.  
3011 Bern.De Natura Libris".  
Exposición de fotografía  
del artista mexicanoÁlvaro Alejandro López de la Peña  
<https://www.kornhausbibliotheken.ch/>3  
619:00  
19:30Opernhaus Zürich.  
Falkenstrasse 1.  
8008 ZürichLe nozze di Figaro (Mozart)  
Con la participación del  
tenor mexicano Leonardo  
Sánchez.<https://www.opernhaus.ch/spielplan/kalendarium/>

4



10:00

Hotel Hyperion.  
Messeplatz 12.  
4058 Basilea.Conferencia: "Ejemplos y  
experiencias de  
empresarias Mexicanas"  
participación de una comitiva de la  
Asociación Mexicana de Mujeres  
Jefas de Empresa, AC (AMMJE)<https://www.facebook.com/events/621900458294405/>

14



10:00

Baby - Plage.  
Quai Gustave - Ador  
1207 Ginebra.Picnic de Verano  
Organizado por la  
Asociación de Mexicanos y  
Amigos de México AMAME.<https://www.facebook.com/events/929296754080176/>

15



18:00

Rue de Anciens Moulins  
22.  
1820 Montreux.Inicio de la Cuarta  
Residencia Artística Air  
Montreux.Mayra Citlalli Rojo Gómez es la  
cuarta artista mexicana  
seleccionada para realizar una  
residencia de seis meses en  
Montreux.<http://www.air-montreux.ch/>

AGOSTO



7 - 17

10:00  
17:00

Locarno

Festival de Cine  
Internacional de Locarno  
Presencia de cineasta  
mexicana en el programa Match  
Me.<https://www.locarnofestival.ch/pardo/professionals/locarno-pro/Match-Me.html>

## ANUNCIOS DE INTERÉS

- **¿Requieres apoyo legal en Suiza? Visita nuestra página web en donde encontrarás diversas opciones de ayuda:**
  - ⇒ <https://embamex.sre.gob.mx/suiza/index.php/comunidades-mexicanas/ligas-de-interes/red-de-abogados-suizos-de-habla-hispana>.
  - ⇒ <https://embamex.sre.gob.mx/suiza/index.php/comunidades-mexicanas/ligas-de-interes/apoyo-legal-gratuito-o-a-bajo-precio-en-suiza>.
- **¿Tu pasaporte está próximo a vencer? ¡No dejes este trámite de último momento y renuévalo ya!** <https://embamex.sre.gob.mx/suiza/index.php/seccion-consular/pasaportes>.
- **¿Eres mexican@ y tus hij@s nacieron en Suiza? Ven y realiza el registro de su nacimiento en la sección consular de tu embajada:** <https://embamex.sre.gob.mx/suiza/index.php/seccion-consular/registro-nacimiento>.

Embajada de México en Suiza.

Weltpoststrasse 20, 5º piso, 3015, Berna.

**Teléfono:** +41 (0)31 357 4747

**Fax:** +41 (0)31 357 4748

**Teléfono para EMERGENCIAS:**

+41 (0)79 907 68 37

**Correo electrónico:**

[informacionsui@sre.gob.mx](mailto:informacionsui@sre.gob.mx)

**Horario de atención al público (previa cita):**

Lunes a viernes de 09:00 a 17:00 horas.

Síguenos en:



Embajada de México en Suiza  
[@EmbMexSui](https://www.facebook.com/EmbMexSui)



Embajada de México en Suiza  
[@EmbaMexSui](https://twitter.com/EmbaMexSui)

Comparte tu opinión y envíanos tus contribuciones a:

[informacionsui@sre.gob.mx](mailto:informacionsui@sre.gob.mx)