

EMBAJADA DE MÉXICO EN SUIZA



XXXIII REUNIÓN DE EMBAJADORES Y CÓNSULES EN CDMX



La embajadora Cecilia Jaber participó del 10 al 14 de enero en la XXXIII Reunión de Embajadores y Cónsules (REC) de la Secretaría de Relaciones Exteriores (SRE) en la Ciudad de México.

Durante este encuentro, los titulares de las representaciones de México en el exterior participaron en conferencias, paneles y seminarios en los que se destacaron las prioridades de México en las diversas regiones del mundo y las directrices de política exterior instruidas por el presidente Andrés Manuel López Obrador y el canciller Marcelo Ebrard Casaubón para 2022. En particular, el canciller Ebrard pidió a los embajadores y cónsules impulsar de manera prioritaria la promoción económica de nuestro país para la atracción de socios comerciales e inversión extranjera, así como de la cooperación en materia de ciencia e investigación tecnológica, con énfasis en el área de innovación.

En el marco de su visita a México para participar en los trabajos de la REC, la embajadora Jaber saludó al canciller Ebrard y se reunió con las Subsecretarías de Relaciones Exteriores y de Asuntos Multilaterales y Derechos Humanos, Carmen Moreno Toscano y Martha Delgado, respectivamente; así como con el Director General para Europa, Bernardo Aguilar Calvo.

4º DIÁLOGO BILATERAL SOBRE DERECHOS HUMANOS MÉXICO-SUIZA

El 28 de febrero se llevó a cabo en Ginebra el 4º Diálogo Bilateral sobre Derechos Humanos entre México y Suiza.

Los trabajos fueron presididos por la subsecretaria de Asuntos Multilaterales y Derechos Humanos de la SRE, Martha Delgado, quien estuvo acompañada por la embajadora de México en Suiza, Cecilia Jaber, por la titular de la Misión de México ante los Organismos Internacionales en Ginebra, Francisca Méndez y por el director general de Derechos Humanos y Democracia de la SRE, Christopher Ballinas.



Por la parte suiza, la delegación estuvo encabezada por el jefe de la División de Paz y Derechos Humanos del Departamento de Asuntos Exteriores de Suiza, embajador Simon Geissbühler.

Se reafirmó el compromiso de fortalecer la cooperación y coordinación en favor de la promoción y protección de los derechos humanos y se intercambiaron buenas prácticas en la materia.

TRATADO DE TLATELOLCO: 55 AÑOS

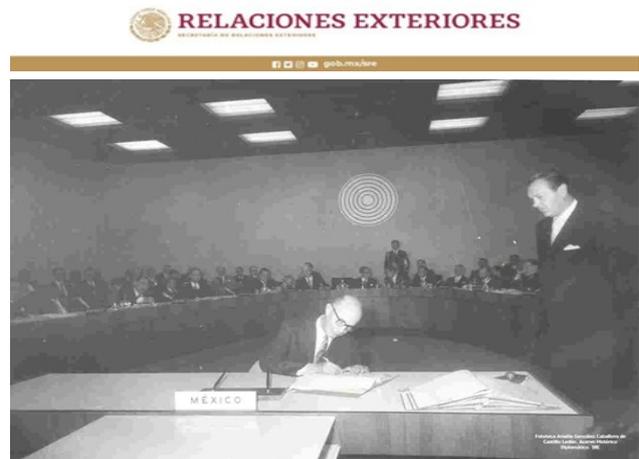
En 2022 se conmemora el 55º aniversario de la apertura a firma del Tratado para la Proscripción de las Armas Nucleares en América Latina y el Caribe, mejor conocido como Tratado de Tlatelolco.

El acuerdo constituye una de las más destacadas contribuciones de la diplomacia mexicana a la paz y la seguridad internacionales, al haber logrado que América Latina y el Caribe fuera la primera región densamente poblada libre de armamento nuclear.

El embajador Alfonso García Robles, quien encabezó las negociaciones del Tratado de Tlatelolco por parte de México, fue distinguido con el Premio Nóbel de la Paz en 1982.

En el marco de esta realizada, se llevó a cabo una ceremonia conmemorativa en la Secretaría de Relaciones Exteriores presidida por el canciller Marcelo Ebrard.

En el acto también estuvieron presentes la subsecretaria de Asuntos Multilaterales y Derechos Humanos de México, Martha Delgado, y el secretario general del Organismo para la Proscripción de las Armas Nucleares en la América Latina y el Caribe (OPANAL), Flávio Roberto Bonzanini.



MÉXICO ASUME LA COORDINACIÓN DEL GRULAC EN SUIZA

El pasado 8 de febrero, tuvo lugar en Berna la primera reunión de 2022 del grupo informal de Embajadores y Encargados de Negocios de las Misiones diplomáticas del Grupo Latinoamericano y del Caribe (GRULAC) acreditadas ante la Confederación Helvética.

Como parte de la agenda de trabajo, se designó a la embajadora de México en Suiza, Cecilia Jaber, como nueva coordinadora del grupo, en sustitución de la coordinación que por varios años mantuvo la Embajada del Paraguay.



CONMEMORACIÓN DEL DÍA DEL EJÉRCITO Y DE LA FUERZA AÉREA



Con motivo del 109 aniversario de la creación del Ejército Mexicano (19 de febrero) y del 107 aniversario de la Fuerza Aérea Mexicana (10 de febrero), el 18 de febrero la embajadora Cecilia Jaber, acompañada del titular de la agregaduría militar y aérea de México en Suiza, Coronel F.A.P.A D.E.M.A Carlos Cabrera Torres, presidió una ceremonia conmemorativa de ambas efemérides en la Residencia de México, a la que asistieron los representantes de las fuerzas armadas de diversos naciones acreditados ante la Confederación suiza.

“DS MEITSCHI” SE EXHIBE EN MONBIJOU

El pasado enero, la escultura «Ds Meitschi» del artista mexicano Isaac Contreras, se erigió en el parque Monbijou de Berna, donde habrá de permanecer por un período de aproximadamente dos años .

La escultura fue elaborada durante la residencia que el artista llevó a cabo con la Galería de la Ciudad (Stadtgalerie) en 2020-2021 y recibió el apoyo de la Embajada de México en Suiza en el marco de su programa cultural conmemorativo de los 75 años del establecimiento de relaciones diplomáticas entre México y Suiza.



JUMKO OGATA Y LA AFRODESCENDENCIA EN MÉXICO

En febrero, por invitación de a Embajada de México en Suiza, la divulgadora, escritora y crítica de cine Jumko Ogata, veracruzana de origen afroamericano, compartió sus reflexiones sobre inclusión y visibilidad de la población mexicana afrodescendiente en un video que se transmitió a través de las redes sociales de la Embajada.

Entre los temas destacados por Ogata estuvo la desigualdad y la discriminación de la que históricamente ha sido objeto este grupo, así como su experiencia como presentadora del programa “Yo Soy Negra” del Instituto Mexicano de la Radio (IMER), donde sus invitadas e invitados comentan sobre la cultura e identidad de la población afrodescendiente y las problemáticas que enfrenta como minoría étnica.

<https://diplomaciacultural.mx/canal/suiza/inclusion-y-visibilidad-de-la-afrodescendencia-en-mexico/>

LAS LENGUAS INDÍGENAS MEXICANAS RESUENAN EN BERNA

En el marco del inicio del Decenio Internacional de las Lenguas Indígenas (2022-2032), proclamado por la Asamblea General de las Naciones Unidas en 2019, la Embajada de México en Suiza, en colaboración con la asociación “Atelier Mexicano”, presentó del 7 al 24 de febrero, en la Biblioteca Octavio Paz, la instalación “Identidades-Sonoras”, una serie de audios con

poemas lenguas originarias y en español, con su traducción sonora al alemán bernés.

Esta instalación sonora es un proyecto desarrollado por Atelier Mexicano con el apoyo de la Universidad Nacional Autónoma de México y que cuenta con el apoyo institucional de la Embajada de México y diversas entidades suizas.

Además de la Embajada de México, durante el primer semestre de 2022 la instalación se presentará en otros espacios públicos de la capital helvética.

Para más información sobre este proyecto: <https://bit.ly/3ih1EM4>.



CIRCE IRASEMA LLEGA A MONTREUX PARA UNA RESIDENCIA ARTÍSTICA

La artista originaria de la Ciudad de México, Circe Irasema, fue seleccionada por la asociación air-Montreux para realizar la primera de las dos residencias artísticas que se otorgan a artistas mexicanos o residentes en México en 2022.

Según air-Montreux, “la obra de Circe Irasema indaga sobre las tensiones que se generan entre cultura popular y arte pictórico, partiendo de los vínculos afectivos o estéticos que nacen del cruce entre anécdotas personales y artículos comerciales de uso cotidiano, lo que da origen a una reflexión sobre la educación sentimental donde el consumo choca con los puntos neurálgicos de la construcción de la identidad.”

Entre enero y julio, Circe Irasema llevará a cabo diversas actividades como parte de esta residencia y con las que busca involucrar y compartir con el público local su proceso creativo.

Para información más información: <https://www.air-montreux.ch/>.

calendrier 2022/1		CIRCE IRASEMA MEXICO	
*jeudi	17 février	19h00	APÉRO DE BIENVENUE / BAR DE SOUTIEN
*jeudi	17 mars	19h00	VISITE ATELIER / BAR DE SOUTIEN
*mercredi	30 mars	19h00	BODEGON / NATURES MORTES <small>INTRODUCTION WORKSHOP 1</small>
*jeudi	31 mars	19h00	COLLAGES BODEGON <small>WORKSHOP 1</small>
*mercredi	13 avril	19h00	VISITE ATELIER / BAR DE SOUTIEN
samedi	07 mai	11-15h00	STAND air / VISITES ATELIER <small>DU JURY PLANNING DE LA BIENNE</small>
*mercredi	11 mai	19h00	ART PRÉHISPANIQUE <small>INTRODUCTION WORKSHOP 2</small>
*jeudi	12 mai	19h00	ECRITURES ET COLLAGES / DADAISME <small>WORKSHOP 2</small>
jeudi	09 juin	19h00	VERNISSAGE EXPOSITION <small>GALERIE L'ART DE L'ŒUF</small>
samedi	18 juin	16h00	VISITE AVEC ARTISTE <small>GALERIE L'ART DE L'ŒUF</small>
samedi	18 juin	17-22h00	FÊTE MEXICAINE / CONCERT <small>DE L'ŒUF</small>
dimanche	26 juin	17-20h00	FINISSAGE EXPOSITION <small>GALERIE L'ART DE L'ŒUF</small>

* lieu: Rue des Anciens Moulins 22 | www.air-montreux.ch
workshops: inscription par mail | dilian_ira@five.com.mx

MÉXICO EN EL FESTIVAL DE CINE INDEPENDIENTE BLACK MOVIE

La presencia del cine mexicano en Suiza inició este año con la 23a edición del festival de cine independiente Black Movie-Ginebra, celebrado del 21 al 30 de enero.

Entre las cintas representantes del cine latinoamericano que se presentaron estuvo la destacada producción mexicana "Noche de Fuego" de Tatiana Huevo y las coproducciones México-Bolivia "Era solo una roca que se parecía a alguien" de Matisse Gonzalez



Jordán, y México-España "Psychophonic" de Aline Romero.

LA EMBAJADA DE MÉXICO CONMEMORA EL DÍA DE LA BANDERA

Como cada año, el pasado 24 de febrero la embajadora Cecilia Jaber, acompañada del personal de la Embajada de México y de la agregaduría del ejército y la fuerza aérea, rindió honores a nuestro lábaro patrio y máximo símbolo nacional en conmemoración de esta efeméride.

El Día de la Bandera fue establecido el 24 de febrero de 1934, pero su conmemoración nacional fue oficialmente reconocida hasta 1940, por decreto del entonces presidente de México, Lázaro Cárdenas del Río.

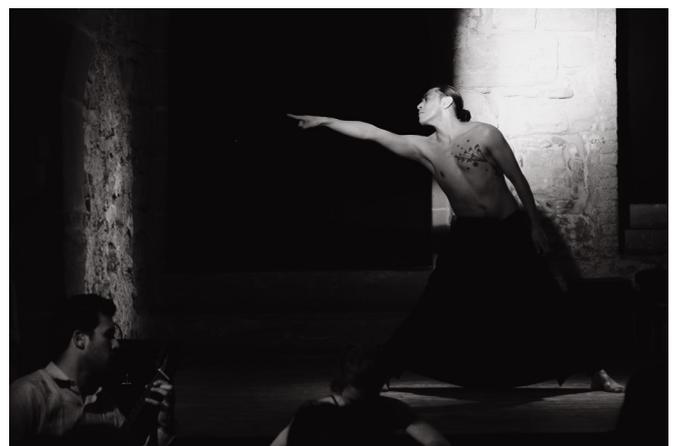


MEXICAN@S EN SUIZA: JULIO CÉSAR S. SANGRADOR, BAILARÍN Y COREÓGRAFO DE DANZA CONTEMPORÁNEA

1. ¿De dónde eres originario y cómo entras en el mundo de la danza?

Soy originario de la Ciudad de México y el baile me acoge desde muy temprana edad. A los ocho años conocí el mundo de las danzas étnicas -su ritmo palpitante, el sonido del tambor y las conchas aunado a la imagen del cuerpo en movimiento- que me atrapó totalmente, aunque mi intención nunca fue profundizar en este tipo de danzas, ya que tenía otras inquietudes por expresar.

Con diecisiete años, después de haberme iniciado en diferentes estilos, decidí ser un profesional en la danza, con todo lo que esto significaba, así que me preparé intensamente para ingresar a la carrera



de Bailarín, Intérprete y Ejecutante en Danza Contemporánea y, después de un largo proceso de selección, la Escuela de Danza Contemporánea del [CCOY](#) me abrió sus puertas .

¿2. ¿Has enfrentado obstáculos o prejuicios por haber elegido esta profesión?

Afortunadamente la decisión de ser bailarín jamás fue un obstáculo para mí, siempre tuve el respeto y el apoyo de mi madre y de mi familia.

Creo que México es un lugar donde crecemos bailando, existe la cultura -de una forma u otra- por el baile y por el movimiento o ¿a qué vamos a una fiesta, a quedarnos sentados?.

El mexicano contemporáneo es cada día más hábil, tiene ideas menos cuadradas y por lo tanto me parece que existen cada vez menos prejuicios hacia esta profesión, es por ello que es importante que el arte contemporáneo aporte: para seguir rompiendo esquemas, prejuicios y para ayudar al fortalecimiento de un mejor tejido social.

3. ¿Cómo prefieres expresarte: como bailarín o como coreógrafo? ¿A quién admiras o quién te inspira en estos ámbitos?

Ser bailarín es una disciplina interminable, un compromiso con tu cuerpo, mente y espíritu. Encontrar la motivación cada día requiere de mucha fortaleza pero, sobre todo, de decisión. Por ejemplo, el mantenerte fuerte a pesar de los rechazos en las audiciones y buscar otras oportunidades.

Ser coreógrafo requiere de saber expresarte con precisión, de conocimiento del arte en general, de educación, de sapiencia, de coordinación y dirección. Es, al mismo tiempo, un reto y un gozo, es mantenerte inspirado y nunca perder la capacidad de asombro.

Ambos son para mí un placer, pero conforme pasa el tiempo y mi cuerpo de manera inevitable madura, yo también maduro con él y la coreografía me da las herramientas para vivir este proceso natural.

Reconozco a cada ser creativo con quien colaboro, pero de los coreógrafos que han dejado una huella en mí son Raul Parrao y Leticia Alvarado. De una manera indirecta, y por admiración: Magdalena Brezzo, Lydia Romero, Paul Lightfoot y Crystal Pite, por mencionar algunos.

5. ¿Dónde trabajas actualmente? Qué proyectos tienes en puerta?

Actualmente soy maestro de danza clásica, contemporánea y jazz en la Universidad de Berna, en el Departamento de Deporte. También trabajo en diferentes estudios de danza en Berna y Biel y tengo mi propio proyecto de danza, el cual lleva mi nombre, y colaboro con distintas compañías de danza independientes.

Tengo en puerta una colaboración con el dúo suizo-mexicano de cello y guitarra “En cuerdas”, con un programa que incluye cuatro obras más. Además, tengo previsto un tour en toda Suiza con la compañía bernesa “Kollektiv F” y distintas presentaciones en festivales de danza a lo largo del 2022.

6. ¿Qué te ha aportado Suiza, personal y profesionalmente?

Suiza me ha ayudado a encontrar mi propia voz, a conocerme como artista y como ser humano, a hablar otros idiomas, a expresar mis inquietudes de manera universal; pero, sobre todo, me ha dado los elementos necesarios para crecer y el apoyo y la confianza para aportar algo a esta sociedad, que poco se parece a la mexicana, pero que en última instancia, lo que las unifica es su condición humana.



EFEMÉRIDES



Día Mundial de la Cultura Africana y de las y los Afrodescendientes (24 de enero)

En México, aproximadamente 2.5 millones de personas se identifican como afromexicanas o afrodescendientes y radican, en su mayoría, en Guerrero, Estado de México, Veracruz, Oaxaca, Ciudad de México, Jalisco, Puebla, Guanajuato, Nuevo León y Michoacán.

Fuente: INEGI <https://bit.ly/3JvYujB>.

Fundación de la Real Universidad de México (25 de enero de 1553)

El 25 de enero de 1553, el virrey Luis de Velasco ejecutó la Real Cédula otorgada por Felipe II, en nombre de Carlos V, para la apertura de la Real y Pontificia Universidad de México, originalmente llamada Real Universidad de México

Imagen en primer plano del Zócalo de la Ciudad de México y al fondo la primera sede de la Real y Pontificia Universidad de México.

Fuente: AGN <https://bit.ly/3qjmgrM>.



Día Mundial de la Justicia Social (20 de febrero)

El 26 de noviembre de 2007, la Asamblea General proclamó que el 20 de febrero de cada año se celebrará el Día Mundial de la Justicia Social. En 2022, la temática fue lograr la justicia social a través del empleo formal, considerando que más del 60 por ciento de la población mundial se ganan la vida en la economía informal.

Fuente: UNESCO <https://bit.ly/3qhvAwc>.

Nacimiento de José Vasconcelos (27 de febrero de 1882)

En Oaxaca, Oax., nació José Vasconcelos. Fue abogado, maestro, historiador, político liberal, literato académico, escritor y maestro de América. Participó en el movimiento revolucionario de 1910. Al triunfo de la rebelión aguaprietista fue rector de la Universidad Nacional y Secretario de Educación Pública. Impulsó la educación popular y aportó a la Universidad Nacional su escudo y lema “Por mi raza hablará mi espíritu”. Murió en la Cd. de México en 1959.

Fuente: Secretaría de Cultura <https://bit.ly/3qg0oNM>.



ANUNCIOS DE INTERÉS

¿Te gustaría tramitar tu acta de nacimiento por reconocimiento de género? Acércate a la Sección Consular de la Embajada de México en Suiza. ¡Somos #ZonaSegura para ti!

Conoce los requisitos para la expedición de una nueva acta de nacimiento por reconocimiento de identidad de género en el exterior:

- ☑ I. Copia certificada de tu acta de nacimiento;
- ☑ II. Identificación con fotografía;
- ☑ III. Dos testigos;
- ☑ IV. Las personas menores de edad, deberán acompañarse de quien o quienes ejerzan la patria potestad.

Ese mismo día se podrá expedir el pasaporte y matrícula consular.

Acude a tu consulado más cercano. La primera expedición de tu acta es gratuita y el trámite es confidencial.

GOBIERNO DE MÉXICO | RELACIONES EXTERIORES
SECRETARÍA DE RELACIONES EXTERIORES

f t @ gov.mx/sre

¡Prepárate para participar en la primera consulta de #RevocaciónDeMandato en la historia de México! Revisa las fechas importantes y consulta la página web de Voto Extranjero para resolver tus dudas: <https://www.votoextranjero.mx/web/vmre/preguntas-frecuentes>.

Si vives en el extranjero
y te registraste para participar en la **Revocación de Mandato** estas son las fechas que debes tomar en cuenta:

- A más tardar el 26 de marzo recibirás tu cuenta de acceso al Sistema de Voto Electrónico por Internet.
- Entre el 27 y el 30 de marzo podrás familiarizarte con la plataforma
- Del 1 al 10 de abril podrás participar

Para más información ingresa a votoextranjero.mx

MI INE ES MI VOZ EN MÉXICO | REVOCACIÓN DE MANDATO 2022

ANUNCIOS DE INTERÉS

Si regresas a México, conoce la plataforma #MIPYMESMX de la Unidad de Desarrollo Productivo (UDP) del Gobierno de México y recibe orientación sobre cómo emprender aquí y las oportunidades con las que cuentas para multiplicar tu patrimonio.

<https://mipymes.economia.gob.mx/>.

“Cómo emprender en México”

Paso a paso lo que los y las emprendedoras requieren hacer para emprender un negocio en México.

1 MÁRCATE UNA META

Lo primero que nos preguntamos cuando nos encontramos ante la situación de empezar un proyecto nuevo desde cero siempre es **¿qué se necesita para emprender un negocio?**. Más sencillo de lo que parece, es tan simple como marcarse una meta. Esta meta debes marcártela a largo plazo, pues siempre se ha de tener claro donde queremos que llegue nuestro negocio, para no desviarnos del camino. Puedes marcarte esta meta a nivel profesional y a nivel personal, como auto superación, planeando tu futuro.

2 IDENTIFICA UNA IDEA DE NEGOCIO

Recuerda, todo lo que necesitas es una idea para comenzar. Se debe **definir el concepto amplio del negocio**. Este aspecto es importante para no limitar su campo de acción y posibilidades de crecimiento de sus negocios.

Aquí te dejamos 5 formas sencillas con las que puedes identificar ideas de negocios:

- 1) Encuentra oportunidades en tu propia comunidad. Estudia el mercado.
- 2) Bájate en tus experiencias personales.
- 3) Investiga más sobre lo que sabes hacer.
- 4) Busca ideas que involucren a otras personas.
- 5) Determina y analiza la solución más viable que te permita iniciar tu negocio.

3 QUÉ TIPO DE NEGOCIO DESEAS CONSTITUIR

Decidir qué tipo de negocio deseas constituir de conformidad con las necesidades que el mismo negocio requiera y con forme a los ordenamientos aplicables. Tener muy claro el objetivo. Tener bien en claro el nombre, nacionalidad y domicilio de las personas que intervengan en la creación del negocio. **En México existen muchos negocios rentables**, aquí te dejamos una lista para que te inspires y animes a comenzar.

Alimentos y Bebidas: Cafetería, Crepería, Pizzería, Mesa de dulces, Hamburguesas, Fuente de sodas, Food truck y Coctelería para eventos.	Importación y Exportación: Importar ropa, Exportar licones, Importar celulares, Productos típicos, Exportar productos agrícolas e Importar instrumentos/máquinaria industrial.	Tiendas de Abarrotes: Abarrotes, Papelería, Boutique, Ferretería, Tienda en línea y Dulcería.	Servicios: Gimnasio, Estudio de tatuajes, Lavandería y tintorería, Negocios de mascotas, Servicios Industriales y Servicios profesionales.
--	--	---	--

4 ELEGIR EL NOMBRE PARA TU NEGOCIO

Podrás encontrar el nombre más adecuado para tu negocio con creatividad e investigación de mercado. Una vez que lo hayas elegido, debes protegerlo registrándolo ante las agencias correspondientes. Para mayor información consulta nuestra página: <https://mipymes.economia.gob.mx/emprender/protege-pl/>

Hoy en día es importante que consideres **vender tus productos y/o servicios en internet**. El 38.4 % de la población en Latinoamérica son compradores online habituales y, tan solo **en México el comercio electrónico ha tenido un crecimiento acelerado**.

5 ADMINISTRAR TU NEGOCIO CON EFICACIA ES LA CLAVE PARA SU CRECIMIENTO

Uno de los problemas más recurrentes en los micro negocios es la falta de una eficaz administración, debido a la falta de experiencia o a un desconocimiento del correcto manejo de los recursos. Cuando se inicia un negocio, por lo general se le pone mayor atención a las ventas o a la producción y se olvida o deja para después el tema de la estrategia de administración, el cual es muy importante para planificar y prevenir futuros riesgos.

Sea del tamaño que sea, para todo negocio es fundamental llevar un **control de su información** para poder administrarse. Te compartimos la liga de cursos de capacitación gratuitos que **MIPYMES MX – Capacitación Digital** te brinda. En esta plataforma la Secretaría de Economía ofrece diversas opciones para adoptar buenas practicas empresariales y aprovechar el entorno digital para hacer crecer tu negocio. <https://mipymes.economia.gob.mx/aprender/capacitate/>



En colaboración con:



ANUNCIOS DE INTERÉS

La instalación “Identidades-Sonoras” (Klang-Identitäten), que presenta audios de poesía en lenguas originarias de México, español y alemán suizo (bernés), puede visitarse hasta el próximo viernes 1 de abril en la Biblioteca Kornhaus de Berna (Kornhauspl. 18, 3011). ¡No te la pierdas!

KLANG – IDENTITÄTEN

Gedichte und ihre Stimmen in Indigenen Sprachen Mexikos / Spanisch / Berndeutsch



PROGRAMM 2022

HÖRSTATIONEN

- PROGR 11.1 BIS 21.1
- MEXIKANISCHE BOTSCHAFT 7.2 BIS 19.2
- VEREIN AM SEE 26.2
- KORNHAUSBIBLIOTHEK 1.3 BIS 1.4

PLAKATE MIT QR-CODES

- RADIO RABE 24.1 BIS 28.1
- INSTITUT FÜR SPANISCHE SPRACHE UND LITERATUREN 2.3 BIS 15.3

En el marco de las Jornadas de Cine Francófono de la Semana de la Lengua Francesa y de la Francofonía, la Embajada de México en Suiza te invita a la proyección gratuita de "Güeros" (2014) de Alonso Ruizpalacios. Miércoles, 30 de marzo, 18:00 hrs. Cine Club Berna (Laupenstrasse 17, 3008).

slff.ch
SEMAINE DE LA LANGUE FRANÇAISE
ET DE LA FRANCOPHONIE
17 – 27 | 03 | 2022



RELACIONES EXTERIORES
SECRETARÍA DE RELACIONES EXTERIORES

MÉXICO
EMBAJADA EN SUIZA

Dans le cadre de la Semaine de la Langue Française et de la Francophonie,

la Ambassade du Mexique en Suisse
a le plaisir de vous inviter à la projection du film mexicain:

« Güeros » (2014) du réalisateur Alonso Ruizpalacios
(En espagnol avec sous-titres français)

Mercredi, 30 mars 2022 à 18h00.

Entrée libre

CineClub
Laupenstrasse 17 – 3008 Berne

RSVP
informacionsui@sre.gob.mx





Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra
Département fédéral des affaires étrangères DFAE



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



IMCINE
INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFÍA



DIPLOMACIA CULTURAL
DE MÉXICO

Embajada de México en Suiza.

Weltpoststrasse 20, 5° piso, 3015, Berna.

Teléfono: +41 (0)31 357 4747

Fax: +41 (0)31 357 4748

Teléfono para EMERGENCIAS:

+41 (0)79 907 68 37

Correo electrónico:

informacionsui@sre.gob.mx

Horario de atención al público (previa cita):

Lunes a viernes de 09:00 a 17:00 horas.

Síguenos en:



Embajada de México en Suiza
[@EmbMexSui](https://www.facebook.com/EmbMexSui)



Embajada de México en Suiza
[@EmbaMexSui](https://twitter.com/EmbaMexSui)

Comparte tu opinión y envíanos tus contribuciones a:

informacionsui@sre.gob.mx