Embamex Suecia
Noviembre - Diciembre

Year 5, Issue 5

RELACIONES EXTERIORES
SECRETARÍA DE RELACIONES EXTERIORES

MÉXICO
EMBAJADA EN SUECIA

Boletín Bimestral

La Embajada de México en Suecia les desea un feliz 2 de Febrero Día de la Candelaria

RELACIONES EXTERIORES
SECRETARÍA DE RELACIONES EXTERIORES

MÉXICO
EMBAJADA EN SUECIA

Celebración del Día de Muertos en el Museo Etnográfico, Estocolmo

El pasado 2 de noviembre, se llevó a cabo la celebración del Día de Muertos en el Museo Etnográfico de Estocolmo. La ceremonia inaugural, contó con la participación de más de 150 personas. El Embajador Francisco del Río inauguró la festividad, dirigiendo unas palabras al público presente.

Durante su discurso, el Embajador del Río habló sobre el tradicional Altar de Muertos, sus simbolismos y la importancia que tiene dentro de la cultura mexicana. Aprovechó además para invitar al público presente a visitar México alrededor del Día de Muertos para participar de esta expresión única de la cultura mexicana

El acto contó con la valiosa participación del grupo de Danza Mexicana *México Lindo* y del Mariachi *Fiesta Mexicana,* quienes deleitaron al público con danza y música tradicional mexicana.

De igual manera, estuvo presente la encargada de la elaboración del Altar, Mayte Calderón, quien en esta ocasión especial realizó la ofrenda en honor a su padre recientemente fallecido, el actor y escritor Sr. Álvaro Calderón Abde. El Embajador la felicitó por esta iniciativa que viene encabezando desde hace varios años.

Festival del Día de Muertos 2019 en Gotemburgo

Durante la semana del 26 de octubre al 2 de noviembre, tuvieron lugar diversas actividades para conmemorar el Día de los Muertos en el Museo de las Culturas de Gotemburgo. Esto, gracias a los esfuerzos de varias agrupaciones de la comunidad mexicana, coordinadas por la Asociación Mexicana de Gotemburgo, para difundir esta tradición mexicana.

El evento inaugural tuvo lugar el sábado 26 de octubre y contó con la participación del Mariachi Fiesta México y el ballet de danza regional Mexicas. Gracias a la artista culinaria Ana Tolentino, la comunidad pudo disfrutar ese día de pan de muerto y tamales.

Se colocó por tercer año consecutivo el tradicional altar de muertos, que en esta edición se dedicó al maestro y artista gráfico José Guadalupe Posada. En esta ocasión, miembros de la Asociación elaboraron varias piezas del altar a partir de materiales reciclables. Para el altar, se escribieron textos con fondo pedagógico a cargo de la maestra Claudia Ekenberg, en conjunto con Anders Ekenberg y Lupita Álvarez.

Dentro de las actividades a destacar, se encuentran las secciones para elaborar calaveras, impartido por Gisela Maya y Víctor Sandino; el taller de piñatas, velas y calaveras de la artista mexicana Katia Ibarra; la exposición de litografías, *homenaje a José Guadalupe Posada*, por el artista gráfico de Skövde Berndt Jutemar; el taller sobre Papel Picado, impartido por la Organización Alas, y el taller de Maquillaje de Efectos Especiales, ofrecido por el especialista Miguel del Toro. Por su parte, la artista Lia Díaz, con la ayuda de Anders Ekenberg, pintó un mural en acrílico sobre mazonite con motivos de Tehuanas y Alebrijes para que el público se acercara a tomarse una foto.

Los asistentes también pudieron disfrutar de los cortometrajes “Historias de ciudad”, dirigidos por jóvenes de la ciudad de Xalapa, para compartir sus experiencias de violencia en Veracruz. Este evento, fue organizado por la Asociación Solidaridad con Ayotzinapa en colaboración con el Foro Iberoamericano de Estudios Cinematográficos, la Universidad y el Municipio de Xalapa. El miércoles 30 de octubre, se llevó a cabo un performance experimental del grupo S.P.A.C.E. integrado por compositores de música electro-acústica para sonorizar la película ¡Qué viva México! (Eisenstein, 1930). La clausura se llevó a cabo el 2 de noviembre, con la participación del grupo musical Rancheros del Mundo y el ballet de Danza Mexicas, esta vez con otro repertorio.

Exhibición “Día de Muertos” en MalmÖ

El pasado 2 de noviembre, se llevó a cabo la celebración del Día de Muertos en la ciudad de Malmö, Suecia. La celebración fue organizada por la Asociación Cultural *Mexikanska kulturföreningen i Skåne* y consistió en una tarde cultural dedicada a recordar las tradiciones del Día de Muertos en la Biblioteca Garaget.

El programa ofreció al público asistente la posibilidad de observar la exhibición de un altar de muertos, elaborar manualidades y participar en rondas de lectura de diversas calaveritas literarias. Las actividades se llevaron a cabo simultáneamente en español, inglés y sueco.

También, se ofreció la presentación denominada “Our Day Of The Dead Altar: A Tribute To Environmental Activists From Latin America”, así como la plática titulada “La cosmovisión del Día de los Muertos y su simbología prehispánica”, en la que se mostró, compartió y discutió, sobre la visión de la muerte en México, en Suecia y en diferentes culturas. La celebración finalizó con la presentación del grupo de baile folclórico “Corazón Mexicano”

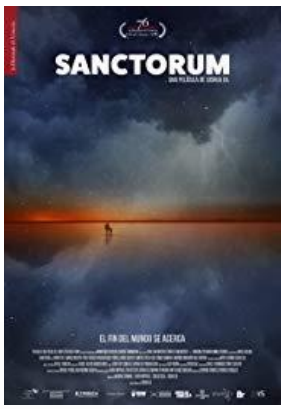
Día de la Gastronomía Mexicana

El 15 de noviembre, se realizó una actividad de "clases de cocina mexicana" a cargo del chef Luis Noriega, en el marco del Día de la Gastronomía Mexicana. Esta actividad se llevó a cabo en las instalaciones de la tercera y nueva sucursal de supermercado *Matvärlden* en Vällingby, a las afueras de Estocolmo, con el objetivo de rendir un homenaje a la gastronomía mexicana tradicional y promocionar los productos mexicanos. Asimismo, se promocionó el turismo y la gastronomía de México. Se espera que la promoción de la cocina mexicana y los productos mexicanos disponibles, contribuyan a popularizar la auténtica gastronomía mexicana en Suecia, e incentivar la importación de insumos mexicanos.

Festival Internacional de Cine de Estocolmo 2019

El 17 de noviembre, concluyó la 30° Edición del Festival Internacional de Cine de Estocolmo, en la cual se proyectaron 150 filmes, provenientes de 60 países, y se contó con la presencia de 80 directores y productores internacionales.

En esta ocasión, México estuvo presente con la participación de la película *Sanctorum,* del Director mexicano Joshua Gil, quien estuvo nominado para obtener la presea "The Bronze Horse" en la categoría de "Mejor Director".



FILM Stockholm FESTIVAL

Mexicanos en Suecia

¿Cómo contribuir a las ideas que se tienen sobre México y lo mexicano en Suecia y viceversa?

Guadalupe Álvarez

- Radicada en Suecia desde el año 2012.
- Historiadora del Arte por la Universidad Iberoamericana, con experiencia en telecomunicación móvil, investigadora de medios, estética y narrativa digital.
- Maestrías en la Universidad de Skövde y próximamente de la Universidad de Gotemburgo.

Me propuse participar en la organización de acciones y eventos en los que se experimente y se viva colectivamente la cultura, experiencias en las que los participantes nos quedamos con una historia qué contar. En el 2015, con el apoyo académico de promotores culturales en la Universidad Iberoamericana y la Universidad de Skövde, grupos de estudiantes de ambos países colaboraron en talleres experimentales sobre historias contadas en videojuegos. Encontramos sitios de encuentro en la cultura digital y exploramos su potencial.

Continuamente busco estudiantes de intercambio y académicos de México en la universidad de Skövde, para llevarles, junto con mi esposo Per Fredén, a conocer la riqueza cultural y turística de la región donde vivo: Västragötaland. Indagando los pasos de otros mexicanos en la región, descubrí un enorme interés por México, fortalecido por la presencia de artistas y académicos que en algún momento vivieron en Suecia. La Galería Rizoma en el centro de Falköping, es un ejemplo de un rincón de México, donde al calor de un cevichito muy picoso en el verano, se comparte con los artistas y se da una la vuelta por la ciudad para encontrar murales ”street art” de jóvenes mexicanos que han pasado por ahí.

Recientemente, una maestría me lleva con cierta frecuencia de viaje a Gotemburgo ¡Ahí sí que hay mexicanos! Tuve la suerte de unirme a la Asociación Mexicana de Gotemburgo, un equipo entusiasta, abierto y joven, que congrega a otras asociaciones de mexicanos para participar en eventos donde se viven nuestras tradiciones, como la celebración de muertos y las posadas. Éstas fueron oportunidades únicas para integrar a las festividades, una exposición litográfica y un concierto electroacústico de artistas y académicos de Skövde.

Para el próximo año, ya estoy gestionando colaboraciones para realizar nuevas formas de intercambio cultural, éstas tienen que ver con el maíz mexicano, la arqueología y el arte popular.

Turismo

Travel News Market **2019**

El pasado 7 de noviembre, se llevó a cabo la cuarta edición de la feria de turismo *Travel News Market* 2019 en el *Waterfront Congress Centre* en Estocolmo, Suecia. El objetivo principal de la feria, es facilitar la creación de relaciones entre agentes, operadores, líneas aéreas y representantes de diversos destinos turísticos. La Embajada de México participó exitosamente en la feria, al ser miembro de la Asociación de Representantes de Oficinas de Turismo Nacionales (ANTOR, por sus siglas en inglés). En esta edición, se registraron 1,300 visitantes y 225 expositores, y fue organizada por la publicación de la industria turística, *Travel News*.

Economía, Comercio e Inversión

"Mexican Spirits Gala **2019**"

El 2 de diciembre, se llevó a cabo en la Residencia Oficial de México, la celebración del evento "*Mexican Spirits Gala 2019*". El objetivo de la gala, que se celebró por primera vez, fue la degustación de distintas marcas de tequila, mezcal y otros destilados de agave, con el fin de promocionar los productos en el sector HoReCa (Hoteles, Restaurantes y Catering). Contó con la presencia de sus importadores, además de galardonar al mejor restaurante mexicano, *Mexikanska Monarkin* (Monarquía Mexicana), al nuevo restaurante mexicano, *Chelas* y a la mejor cantinera, de 2019, Josephine Sondlo.

Difusión del Mezcal

Esta Embajada, elaboró una agenda de trabajo para la misión comercial a Suecia, del empresario Jorge Guajardo Hesles, fundador del Mezcal Jaral de Berrio. El 31 de octubre, se sostuvo una reunión informativa en la oficina sede de las tiendas de licores estatales, *Systembolaget*. Asimismo, se organizaron diversos encuentros entre los importadores y distribuidores de bebidas alcohólicas, interesados en conocer el producto. Se espera que este producto se introduzca en el mercado sueco en un futuro cercano.

Responsable de la publicación
Mariana A. Ramírez González
Encargada de Comunicación Social
maramirezg@sre.gob.mx

EmbajadadeMexicoenSuecia @EmbaMexSue