“Informe Anual 2011”

Promoción Cultural de México en Rusia.



Embajada de México
en la Federación de Rusia.

2011 ha sido el año con mayor actividad de Promoción Cultural de México en Rusia. En un auténtico esfuerzo de descentralización, nuestro trabajo se enfocó a difundir la rica y variada cultura de nuestro país no solo en la capital rusa, Moscú, sino en varias ciudades del vasto territorio de este país. Muestra de ello son las actividades de primer nivel realizadas en San Petersburgo, Omsk, Vladivostok, Barnaul, así como en Armenia y Bielorrusia, países que atendemos de manera concurrente.

Mención especial merecen las once exposiciones montadas por esta Embajada, y en particular la de escultura monumental “Nuestros Silencios”, la cual sólo se presentó en Rusia, en dos sedes distintas: Moscú y San Petersburgo.

Conscientes que el futuro de este país lo constituyen los jóvenes y los niños, llevamos a cabo actividades culturales, conferencias y reuniones con Rectores en once distintas Universidades. Se organizaron concursos de dibujo infantil (adicionales a los convocados por el IME) con el tema de México, en donde participaron más de 350 niños.

La relación con las Universidades se ha visto fortalecida. Universidades tan lejanas como la de Omsk y la del Estado de México han firmado acuerdos y el intercambio académico es ya una realidad. En el 2011 se llevó a cabo el Encuentro de Rectores de Rusia e Iberoamérica, para atender ese encuentro visitaron Rusia 15 Rectores mexicanos más sus acompañantes. La delegación de nuestro país fue la más numerosa del encuentro, gracias a lo cual México obtuvo la sede del III Encuentro para el 2012.

La realización de actividades culturales en distintas regiones han sido una magnífica oportunidad para llevar a cabo reuniones políticas del más alto nivel. Mis visitas a estas ciudades han abierto las puertas para llevar a cabo actividades de promoción comercial y turística, fruto de ello fue la reciente misión comercial llevada a cabo a las ciudades de Kazán, Ekaterimburgo, Omsk, así como la que realizaremos próximamente a Vladivostok, donde previamente llevamos a cabo con gran éxito “los Días de México”.

La relación bilateral Rusia – México se encuentra en uno de sus mejores momentos, las visitas recíprocas de cancilleres y secretarios de estado, el cada vez más activo intercambio cultural y académico, el extraordinario incremento en las exportaciones mexicanas y el creciente número de turistas rusos que nos visitan, dan fe de ello.

Dada la creciente influencia que está cobrando Rusia en la esfera internacional, de que vivimos en un mundo globalizado en el que las distancias se han acortado, y donde México a fortalecido su presencia en este maravilloso país, continuaremos trabajando con gran entusiasmo para que el 2012 sea un año igualmente lleno de éxitos y oportunidades para todos los mexicanos cuyas actividades y destinos los acercan a Rusia.

Alfredo Pérez Bravo
Embajador de México en la Federación de Rusia.



Resumen ejecutivo.

Días de México en Armenia, San Petersburgo y Vladivostok:

Como parte de las actividades culturales de los Días de México, se llevaron a cabo un total de ocho exposiciones, dos concursos de dibujo infantil titulados *"México a través de mis ojos"* con la participación de más de 350 niños, un concurso de ensayo para estudiantes de idioma español, seis ciclos de cine, siete conferencias sobre México y un concierto de música con la participación de la soprano mexicana Liliana del Conde.

Adicionalmente, esta Embajada apoyo la realización en la ciudad de Omsk, de las Jornadas Culturales de México, organizadas por la Universidad Estatal "Dostoyevsky" de esta ciudad.

Exposiciones:

- *"Nuestros Silencios"*, escultura monumental del Mtro. Rivelino, la cual fue expuesta (únicamente en Rusia) en dos ocasiones; en el Parque de las Artes *MUZEON* de Moscú y en el Parque de la Cultura y Descanso *Kirov* de San Petersburgo.

- *"Saludos a Gagarin"* de Jésica López y Minerva Reynosa presentada en el Museo de Arte Moderno de Moscú, con motivo del 50 aniversario de la salida del cosmonauta ruso al espacio.

- *"Noches de Cabaret"*, de de la fotógrafa Eugenia Arenas, expuesta en el Centro Estatal de Fotografía de Rusia, *ROSFOTO*.

- *"Niños del Mundo"*, de Rosendo Quintos, expuesta en el Centro Cultural *Loft Etagi* de San Petersburgo.

- *"Fotografía Histórica de la Revolución Mexicana"*, del Archivo Casasola, *"expuesta en cuatro ocasiones",* (en Yerevan, Armenia, Omsk, San Petersburgo y Vladivostok).

- *"Ecos del Bicentenario"*, acuarelas del Museo Nacional de la Acuarela Alfredo Guati Rojo, la cual se mostró en el Centro de Información y Cultura de la Biblioteca Mayakovsky de San Petersburgo y en la VI Bienal Internacional de la Acuarela celebrada en la misma ciudad.

Artes escénicas:

- Se presentaron en Rusia los integrantes del Quinteto Entretango, los cuales participaron en el "IV Concurso y Festival Internacional Libertango" en donde obtuvieron el primer lugar.

- El Colectivo de música electro-acústica EZTUL, el cual se presentó en el "Encuentro Internacional *Live Performers Meeting* 2011" en la ciudad de Minsk, Bielorrusia.

- El concierto de música mexicana llevado a cabo en la sala de conciertos del Palacio Sheremetiev de San Petersburgo, con la participación de la soprano Liliana del Conde.

- "Festival de la Torre del Reloj" en la Plaza Roja de Moscú, con la participación de un amplio contingente mexicano compuesto por más de 125 personas, de los grupos "Jaguares de Tamayo" y la compañía de danza folklórica Tenochtitlán".

Cine:

- Se proyectó cine mexicano en nueve ocasiones, seis en el marco de los Días de México (Vladivostok, Omsk, San Petersburgo y Yerevan) y tres en Moscú, durante el Festival Internacional de Cine de Moscú, en el Festival de Cine Latinoamericano y durante la premier de la película "Revolución".

- Cabe mencionar que esta Embajada coordinó la presencia de la Directora Tiahoga Ruge y la actriz Citlalli Millán en el Festival Internacional de Cine de Moscú y de la cineasta Listet Cotera en el Festival de Cine para Niños y Jóvenes de Yerevan, Armenia.

Literatura:

- Como parte del programa "San Petersburgo Lector", el escritor Alberto Ruy Sánchez viajó a esta ciudad para llevar a cabo tres presentaciones literarias. Dos en las principales Universidades de la ciudad y una en el Centro Cultural "Adelante".

Cooperación Educativa:

- En el mes de marzo se llevó a cabo en Moscú, el "II Encuentro de Rectores de Rusia e Iberoamérica". La delegación mexicana fue encabezada por el Dr. Rodolfo Tuirán, Subsecretario de Educación Superior, quién viajó con la representación del Dr. Alonso Lujambio Irazábal, Secretario del Ramo, y que estuvo integrada por 15 Rectores de universidades mexicanas, más sus acompañantes (37 personas).

- La Universidad Estatal de Ciencias Humanas de Rusia (RGGU) inauguró en el mes de enero, el Centro de Estudios de la lengua y epigrafía Maya "Yuri Knórozov" en el Parque Xcaret, en el estado de Quintana Roo. El proyecto es fruto de la estrecha colaboración entre esta Universidad y la Universidad Veracruzana.

- Como parte del programa bilateral de becas entre los Gobiernos de Rusia y México, iniciaron estudios en Rusia diez estudiantes mexicanos (5 licenciatura y 5 posgrado). Un estudiantes ruso viajó a México (al centro Xcaret) y cinco más solicitaron beca para el 2012.

- El día 13 de diciembre se llevó a cabo en la Ciudad de México, la reunión de funcionarios y expertos de la Secretaría de Educación Pública y del Ministerio de Educación y Ciencias de Rusia.

  La reunión se da con base en el Programa de Cooperación en los Campos de la Cultura, la Educación y el Deporte entre México y Rusia para el periodo 2010-2012, con el objetivo de analizar el contenido y avanzar en las negociaciones de un Acuerdo de Reconocimiento Mutuo y Revalidación de Certificados de Estudios, Títulos y Grados Académicos entre ambos países.

  La suscripción de dicho Acuerdo permitirá tener un marco normativo idóneo para impulsar la movilidad de académicos, investigadores y estudiantes de los dos países, lo cual impactará positivamente en la relación bilateral en materia educativa.

- Se impartieron conferencias sobre México y se llevaron a cabo reuniones de alto nivel en las siguientes Universidades:

    - Universidad Estatal de Moscú., M.V. Lomónosov.
    - Universidad Aerocósmica de San Petersburgo.
    - Universidad Estatal Lingüística de Yerevan, Armenia.
    - Universidad Estatal Agraria de Kazan.
    - Universidad Superior de Economía y Negocios de Ekaterinburgo.
    - Universidad Estatal de Omsk.
    - Universidad Estatal de San Petersburgo.
    - Universidad Pedagógica Estatal de Rusia “A. Gertsen” (SP).
    - Universidad Estatal de Economía, Servicios y Turismo de Vladivostok (en dos ocasiones).
    - Universidad Marítima Estatal “G. Nevelsky” (Vladivostok).
    - Universidad Estatal del Lejano Oriente (Vladivostok).

- Se firmaron los siguientes convenios de colaboración entre Instituciones Mexicanas y Rusas:

    - Universidad Veracruzana – Universidad Estatal de Humanidades de Rusia (RGGU) para la creación y funcionamiento del Centro de Estudios de la lengua y epigrafía Maya “Yuri Knórozov” en Xcaret, Quintana Roo.
    - Convenio de Colaboración entre la Universidad de Colima de los Estados Unidos Mexicanos y la Universidad Estatal F.M. Dostoyevski de Omsk de la Federación de Rusia
    - Convenio de Colaboración entre la Universidad Autónoma de San Luis Potosí de los Estados Unidos Mexicanos y la Universidad Estatal F.M. Dostoyevski de Omsk de la Federación de Rusia
    - Convenio de Colaboración entre la Universidad Autónoma del Estado de México de los Estados Unidos Mexicanos y la Universidad Estatal F.M. Dostoyevski de Omsk de la Federación de Rusia
    - Memorando sobre Cooperación en el Área de Cultura Física y Deporte entre la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte de los Estados Unidos Mexicanos (CONADE) y el Ministerio de Deporte, Turismo y Política de la Juventud de la Federación de Rusia.

Cooperación Técnica y Científica:

- Con motivo de la visita de la Secretaria Patricia Espinosa a Moscú, en el mes de junio se llevó a cabo la firma del "Programa de Cooperación Técnica Científica 2011 – 2012 entre México y Rusia".

  El programa incluye 18 proyectos a desarrollarse por IES de ambos países, entre las cuales se destaca la participación por la parte mexicana de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, la Universidad Nacional Autónoma de México, el Instituto Nacional de Astrofísica y Opto electrónica (INAOE), la Universidad de Colima, el Instituto Politécnico Nacional (ESIME, Azcapotzalco), y el Colegio de México.

- Los días 12 y 13 de diciembre en la Ciudad de México, se llevó a cabo la V Reunión de la Comisión Mixta de Cooperación Económica, Comercial, Científico-Técnica y de Transporte Marítimo, encabezada por el Ministro de Educación y Ciencia de la Federación de Rusia Andrey A. Fursenko y por el Secretario de la Economía de México Bruno Ferrari García de Alba. Las Partes subrayaron la importancia de los proyectos realizados en materia aeroespacial, medicina, telecomunicaciones y protección al medio ambiente.

  Se enfatizó la necesidad de que sea firmado a la brevedad el Memorándum de Entendimiento entre el Ministerio de Educación y Ciencia de la Federación de Rusia y el Consejo Nacional de la Ciencia y Tecnología (CONACYT), con la finalidad de que este instituto pueda apoyar por diversos mecanismos los proyectos del programa.

Informe de actividades,
Promoción Cultural de México en Rusia.



Presentación del Centro de Estudios de la lengua y epigrafía Maya, *"Yuri Knórozov"* en la Universidad Estatal de Ciencias Humanas de Rusia (RGGU).

El lunes 24 de enero, tuvo lugar la presentación oficial del Centro de Estudios de la lengua y epigrafía Maya, *"Yuri Knórozov"* en la Universidad Estatal de Ciencias Humanas de Rusia (RGGU).

El evento se llevó a cabo en la sala de Consejo de la Universidad, ante un nutrido grupo de universitarios y miembros del cuerpo diplomático acreditado en Rusia.

Presidió el Rector de la Universidad Dr. Efim J. Pivovar, el Director General para América Latina del Ministerio de Relaciones Exteriores, Yuri Korcháguin, el Director del Instituto de América Latina, Vladymir Davidov, la Dra. Galina Ershova, Directora de Centro de Estudios Mesoamericanos de la RGGU y principal promotora del proyecto, y el Embajador Alfredo Pérez Bravo, quién en uso de la palabra, resaltó la importancia que reviste la apertura del primer centro de investigación ruso – mexicano, especializado en culturas precolombinas.



En videoconferencia con el centro en Xcaret, se llevó a cabo la descripción de sus proyectos, los cuales en un principio explorarán y compartirán los conocimientos de la cultura Maya, específicamente en el campo de la lengua y epigrafía. Finalizó el evento con el concierto del Coro Académico de la Universidad.

El proyecto es desarrollado entre esta Universidad y la Universidad Veracruzana con el apoyo del Parque Xcaret.

Participación del Quinteto Mexicano Entretango, en el IV Concurso y Festival Internacional "Libertango", en Barnaúl, Rusia.

Del 10 al 13 de marzo se llevó a cabo en la ciudad de Barnaúl, Siberia, el IV Concurso y Festival Internacional Libertango, en donde el Quinteto Mexicano Entretango obtuvo el primer lugar.

El grupo conformado por cinco músicos profesionales mexicanos, fue uno de los 28 participantes previamente seleccionados para competir en la cuarta edición del certamen organizado en memoria del compositor argentino, Astor Piazzolla.

Tras dos rondas eliminatorias, en los que compitieron grupos de Rusia, Suiza, Italia, Estados Unidos y México, "Entretango" llegó a la final junto con otros siete grupos.

El jurado dio finalmente su veredicto a favor de los cinco jóvenes mexicanos que precisamente se especializan en interpretar piezas del maestro Piazzolla, considerado como el más importante renovador del tango en el siglo XX.

Como ganador de este certamen, el quinteto mexicano fue invitado a abrir la quinta edición del Festival "Libertango" a realizarse en 2012.

Entretango está conformado por Sergio Robledo (acordeón), Luis Gutiérrez (violín), Rodrigo Rivera (guitarra eléctrica), Carlos Rangel Terrazas (contrabajo) y Carlos Matus (piano). Todos son músicos profesionales y varios de ellos son parte además de distintas orquestas y sinfónicas del país.

II Encuentro de Rectores de Rusia e Iberoamérica.

El 28 y 29 de marzo se llevó a cabo el II Encuentro de Rectores de Rusia e Iberoamérica.

El encuentro contó con la participación de Rectores y altos funcionarios de Instituciones de Educación Superior de 13 países. La delegación mexicana fue encabezada por el Dr. Rodolfo Tuirán, Subsecretario de Educación Superior, quién viajó con la representación del Dr. Alonso Lujambio Irazábal, Secretario del Ramo, y que estuvo integrada por 15 Rectores de universidades mexicanas, más sus acompañantes (37 personas).

Cabe mencionar que es la primera vez en la historia de la relación con la Federación de Rusia que viaja a Moscú un contingente tan grande de titulares de las más importantes instituciones de educación superior (IES) de México.

Las sesiones se llevaron a cabo en el Auditorio de la Biblioteca Central de la Universidad Estatal de Moscú, (M.V. Lomonosov) y contó durante la ceremonia de inauguración con la participación entre otros, de los Ministros de Educación de la Federación de Rusia, Andrei Furzenko, de España, Angel Gabilondo, de España, y del Rector de la Universidad anfitriona, Víctor Sadovnichi.



El “II Encuentro de Rectores de Rusia e Iberoamérica”, fue organizado por el Ministerio de Educación y Ciencia de la Federación de Rusia y el Ministerio de Educación de España y se da en seguimiento al primer encuentro de rectores que tuvo lugar en Madrid en el año 2009.

Como se mencionó, la delegación mexicana fue la más numerosa de la región, lo cual mereció el reconocimiento de los Gobiernos de Rusia y España y da muestra del creciente interés de las IES mexicanas por estrechas lazos de cooperación con similares de este país.

Durante la ceremonia de clausura, el Dr. Rodolfo Tuirán resaltó la importancia del encuentro, en particular la presencia de rectores de países latinoamericanos, lo que permitirá ampliar la red de colaboración entre universidades rusas y sus contrapartes de la región; destacó la diversidad de las instituciones mexicanas asistentes, y ofreció que el tercer encuentro a celebrarse en el 2012, se lleve a cabo en México, propuesta que fue aceptada por todos los asistentes.
Este foro permitió dar un salto sustantivo en la esfera de cooperación interuniversitaria de la relación binacional México – Federación de Rusia, y abre un extraordinario espacio de colaboración con Rusia que podrá consolidarse con la celebración del Tercer Encuentro de Rectores en nuestro país.

Exposición "Saludos a Gagarin" en el Museo de Arte Moderno de Moscú.

El día 13 de abril se llevó a cabo la inauguración de la exposición "Saludos a Gagarin", en el Museo de Arte Moderno de Moscú.

La exposición, obra de las artistas mexicanas Jésica López "La negra" y Minerva Reynosa, se lleva a cabo con motivo del cincuenta aniversario del primer viaje de un cosmonauta al espacio.




LOVE THE WAY YOU PUT ME
IN THE BIG HOUSE.
13/04/2011
110217

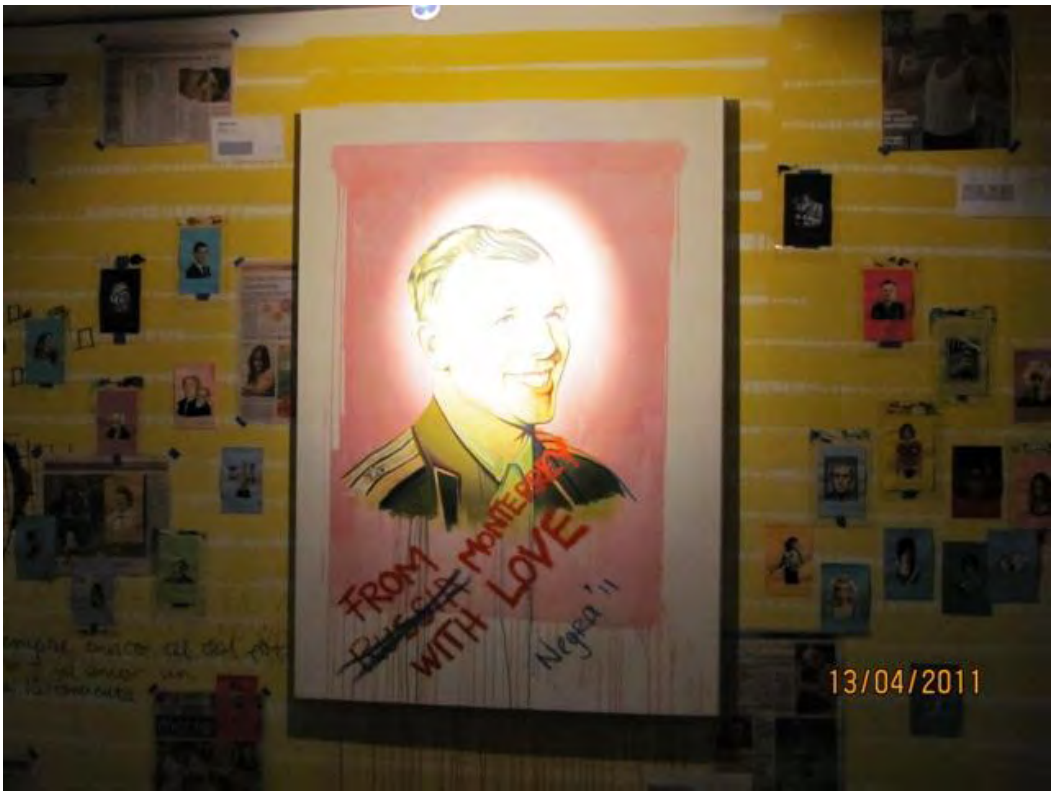

"CAN IT BE THAT YOU HAVE
COME FROM OUTER SPACE?"
13/04/2011

La ceremonia de inauguración fue presidida por el Embajador Alfredo Pérez Bravo, quién estuvo acompañado por el Sr. Vasili Tsereteli, Director del citado Museo. Las salas del Museo, lucieron llenas a su máxima capacidad.



Saludos a Gagarin es un proyecto artístico multidisciplinario que surge del replanteamiento del concepto de viaje como travesía. La exposición compuesta por diez obras de gran formato, 30 micropinturas, video, intervención en muro y recital poético causó un gran impacto entre el público asistente.


YOU DON'T UNDERSTAND I'M WORRIED ABOUT THINGS
13/04/2011


FROM
WITH LOVE
13/04/2011

Cabe mencionar que el Museo de Arte Moderno de Moscú, es el de mayor prestigio en la ciudad para la exhibición de arte contemporáneo. Saludos a Gagarin fue una excelente oportunidad para dar a conocer al público ruso, las nuevas manifestaciones artísticas de México. Con esta exposición, la Embajada de México se unió a los múltiples festejos que se llevaron a cabo en Rusia y que dan tributo a una de las más grandes figuras y hazañas de este país.

Entrega de premio a niña ganadora y diplomas de participación en la escuela Miguel Hernández de Moscú.

Los días 15 y 20 de abril, se llevó a cabo en la escuelas número 110, "Miguel Hernández" y 1252 Cervantes, la ceremonia de entrega de premio y diplomas a los niños que participaron en el XIV Concurso de dibujo infantil "Este es mi México".



En presencia de profesores y alumnos el Embajador Pérez Bravo entregó el equipo de cómputo a la niña María Rodygina (Colegio Miguel Hernández), por su dibujo seleccionado como uno de los 15 ganadores.



Cabe mencionar que para esta edición del concurso, participaron seis colegios (el año pasado fueron tres) de la ciudades de Moscú, Krasnodar y Zheleznodorozhny.

Al igual que el año pasado, en presencia de profesores y alumnos, el Embajador Alfredo Pérez Bravo, acompañado del Agregado Cultural y el Cónsul de México, entregó los diplomas de participación. Acto seguido en ambos colegios los niños del colegio ofrecieron un magnífico festival musical preparado especialmente para el evento.


EXPOSICION DE DIBUJO
INFANTIL ÉSTE ES MI MEXICO
15/04/2011


15/04/2011

Premier en Moscú de la película “Revolución”.

El jueves 14 de abril, en el Cine 35 milímetros de Moscú, se llevó a cabo la premier en Rusia de la película “Revolución”.

La Película Revolución está compuesta por 10 cortometrajes, de igual número de jóvenes directores, que hacen una reflexión sobre lo qué es la Revolución actualmente para cada uno de ellos. Son 10 cortos de alrededor de 10 minutos que se conjuntan en un largometraje. Los directores expresan su visión sobre el movimiento armado, a 100 años de distancia. "Revolución" es una coproducción entre Canana Films, el Instituto Mexicano de Cinematografía (IMCINE) y una empresa tequilera, con motivo de las celebraciones del Bicentenario de la Independencia y el Centenario de la Revolución Mexicana.

Previo a la proyección, se llevó a cabo el evento de presentación del filme, en donde el Embajador Alfredo Pérez Bravo, tuvo la oportunidad de ofrecer unas palabras al público y entregar tres botellas de tequila a igual número de asistentes que demostraron tener conocimiento sobre la Revolución Mexicana.



Para finalizar, la empresa turística “Luxury Escape Club” rifó un viaje a la ciudad de Cancún, lo cual motivó aún más al público asistente.

Cabe mencionar que adicional a la película, esta Embajada montó en la antesala del cine, la exposición “Fotografía histórica de la Revolución Mexicana” del archivo Casasola.



Exposición "Nuestros Silencios" del Mtro. Rivelino en el MUZEON de Moscú.

El miércoles 25 de mayo se llevó a cabo la inauguración de la exposición de escultura monumental “Nuestros Silencios” del Maestro Rivelino en el Parque de las Artes “MUZEON” de Moscú.



El Embajador Alfredo Pérez Bravo en compañía del Director General del Museo, Mikhail Pukemo y del Mtro. Rivelino, llevó a cabo el tradicional corte de listón ante la presencia de un numeroso público que nos acompañó en un día con un extraordinario sol. En sus palabras de inauguración, destacó la importancia de esta muestra, la primera en sus dimensiones y características en la historia de las relaciones bilaterales, así como el enorme interés que las autoridades del área cultural del gobierno mexicano, en particular de la Cancillería, han mostrado por fortalecer los intercambios culturales con Rusia.





“Nuestros Silencios” es una instalación de escultura monumental itinerante, creada por el escultor mexicano Rivelino y la más importante muestra escultórica de arte público enviada por el Gobierno de México a Europa por la envergadura de su tamaño y el recorrido que ha efectuado. Desde noviembre de 2009 la muestra se ha presentado con gran éxito en seis ciudades: Lisboa, Madrid, Bruselas, Potsdam, Roma, Londres y ahora, Moscú.



La muestra se compone de once esculturas de gran formato, diez de ellas realizadas en bronce a la cera perdida y una pieza cúbica de acero grabada al carbón. Cada busto gigante mide 3.70 x 2.40 x 1.20 metros y pesa una tonelada, se caracterizan por tener la boca tapada con una enorme placa que simboliza la importancia de la libertad de expresión individual y colectiva siendo este el tema principal de la muestra. Los diez bustos están cubiertos con altos y bajos relieves, textos de libre interpretación, semillas, plantas y toda clase de símbolos que recorren gran parte de ellos.





La pieza número once es la escultura cúbica de acero de 2 metros llamada “la caja táctil”, la cual ha tenido gran aceptación entre el público durante sus presentaciones anteriores, ya que fue creada especialmente para las personas ciegas. Esta obra cúbica, contiene en su interior cuatro esculturas a pequeña escala idénticas a las monumentales. Así, el espectador introduce sus manos en el gran cubo y por medio del tacto puede palpar las pequeñas replicas para percibir cómo son las piezas monumentales. Está escultura lleva varios textos en braille escritos en distintos idiomas.

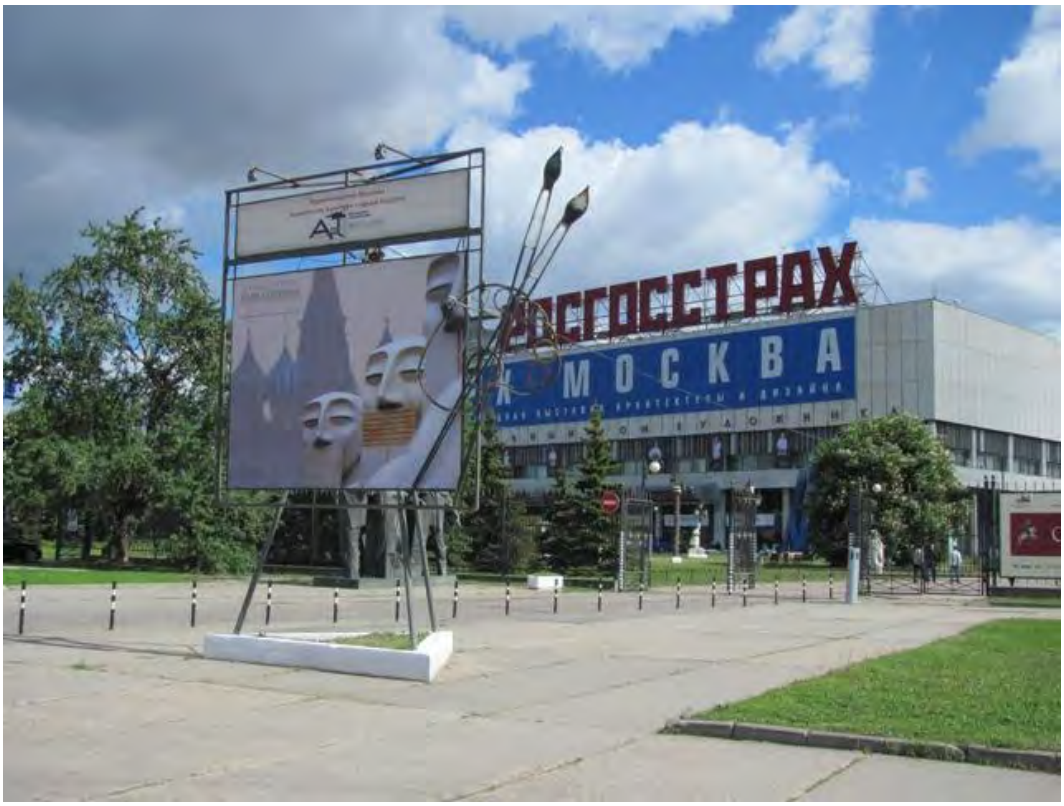






La sede actual de la exposición, el Parque de las Artes “MUZEON de Moscú”, ubicado en el centro de la ciudad, sobre el río y a solo diez minutos caminando de la Catedral de Cristo el Salvador y del famoso Kremlin. El MUZEON es un parque muy popular entre los Moscovitas y visitantes de esta ciudad capital. En la época de verano, se llevan a cabo una gran cantidad de actividades culturales y talleres. Es el único museo de Rusia de escultura al aire libre, cuya colección alberga más de 700 obras, de piedra, bronce, madera y otros materiales. Tiene su origen a partir de la caída de la URSS, cuando se da un rápido desmantelamiento de monumentos y esculturas de líderes Soviéticos en plazas y calles. Es por esto que el parque cuenta con los monumentos más famosos de esta época: Carlos Marx, Josif Stalin, Vladimir Lenin, Maxim Gorki, Leonid Brézhnev, Feliks Dzerzhinsky, YM Sverdlov, entre otros. El museo cuenta con una interesante área dedicada a las víctimas de la represión estalinista.


ART
МУЗЕОН


РОСГОССТРАХ
МОСКВА

Digno de ser destacado, es que las esculturas gigantes de “Nuestros Silencios” convivirán con estas esculturas y monumentos que recuerdan momentos difíciles y gloriosos de la historia de este gran país, algunas de ellas nos transmiten ese temor a expresarse, a comunicar lo que se pensaba en otras épocas. Quizás en ese sentido, las obras de Rivelino invitan -en este mismo espacio escultórico- a la reflexión sobre la importancia que tiene la libre comunicación y expresión de las ideas.



Para finalizar la ceremonia de inauguración, se llevó a cabo un interesante concierto de campanas y se lanzaron fuegos artificiales, lo cual dio un carácter festivo al evento.





“Días de México en San Petersburgo 2011”.

El jueves 2 de junio se llevó a cabo la apertura de los “Días de México en San Petersburgo 2011”.

Por segundo año consecutivo, los Días de México se realizan con el apoyo de los Comités de Cultura y de Relaciones Internacionales del Gobierno de San Petersburgo, en colaboración con el Centro de Cultura y Lengua Española “Adelante”.

Como primera actividad del programa, el Embajador Alfredo Pérez Bravo, en compañía del Agregado Cultural Henoc de Santiago, inauguró dos exposiciones de fotografía:

1. “Noches de Cabaret” de la fotógrafa mexicana Eugenia Arenas y
2. “Tierra y Libertad” (Fotografía Histórica de la Revolución Mexicana, del Archivo Casasola).



Ambas exposiciones tuvieron lugar en el prestigiado *Centro Estatal de Fotografía de Rusia "ROSFOTO"*, (www.rosphoto.org).

"Noches de Cabaret" es un resumen de las más de 80 fotografías que Eugenia Arenas tomó en tres cabarets de la capital de nuestro país es, en palabras de la autora, "una despedida a los cabarets y a la manera de divertirse que existía antes en México". "Quise ver qué quedaba de los cabarets de entonces y recrearlos". La fotógrafa se encontró al llegar con que "El Bombay", "El run run" y "El Barba azul" -de los cuales a esta fecha ya sólo queda abierto éste último- eran cabarets originales que "hasta conservaban el tapiz de cincuenta años atrás".



La muestra ofrece fragmentos de noches vividas y retratadas intensamente en tres cabarets que quedaban en la capital mexicana. Agrega, "en los años 30 y 40 los hombres acudían a estos establecimientos y compraban unas fichas para bailar o tomarse una copa, por lo que se acabó conociéndolas con el nombre de ´ficheras". "Cuando llegué me encontré con mujeres maravillosas, madres solteras, hijas o estudiantes que bailando viven y mantienen a sus familias -dijo-. Son como actrices que llegan al cabaret, se cambian, se ponen guapas y dejan sus problemas afuera".



Eugenia Arenas ha sido fotógrafa de prensa, de artes escénicas, conductora de un programa de televisión especializado en fotografía, y actualmente prepara una exposición sobre Los Muxes, es decir sobre los hombres que en el sur de México, desde que nacen son educados como mujeres para que acompañen la vejez de sus madres.

La exposición “Tierra y Libertad”, mostró 30 fotografías del movimiento revolucionario mexicano, del Archivo Casasola, las cuales fueron expuestas con igual número de fotografías de la Revolución Rusa de 1917. Cabe señalar el asombro del público asistente al encontrar grandes similitudes en las escenas y personajes retratados.


РОСФОТО
ЗЕМЛЯ И СВОБОДА!
3.06 - 3.07.2011
Фотографии революционных восстаний
в Мексике (1910 – 1917) и России (1917)
ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ
ПОГИБШИМЪ
БОРЦАМЪ ЗА СВОБОДУ.
www.rosphoto.org
ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ И КНИЖНЫЙ МАГАЗИН РОСФОТО
02/06/2011


02/06/2011


02/06/2011



En colaboración con el Instituto Mexicano de Cinematografía (IMCINE) se proyectaron en la sala de eventos del Centro Adelante, las películas “Espiral” de Jorge Pérez Solano y “Visa al Paraíso” de Lillan Liberman.

Finalmente, en la Universidad Aerocósmica de San Petersburgo, el Embajador Alfredo Pérez Bravo impartió una interesante plática sobre México y el papel que este juega en el contexto internacional.

Exposición "Niños del Mundo" de Rosendo Quintos.

El viernes 3 de junio se llevó a cabo la inauguración de la exposición "Niños del Mundo" del fotógrafo mexicano Rosendo Quintos.



La exposición estuvo integrada por 40 fotografías que el autor ha tomado a niños en sus diversos viajes alrededor del mundo.

Rosendo Quintos ha intentado asomarse a este "otro" mundo no adulto llevando en sus manos un arma inofensiva: una cámara de fotos. Tras recorrer medio mundo en busca de niños, ya ha conocido y fotografiado a pequeños mexicanos, guatemaltecos, israelitas, franceses, españoles, marroquíes, peruanos,... y la lista podría continuar durante mucho tiempo. Como resultado, el autor ha creado su propio mundo, un mundo de niños del mundo entero que, por desgracia, está lejos de ser para todos ellos un mundo pacífico, lo que hace todavía más conmovedoras y penetrantes sus vivas sonrisas y sinceras emociones.



La inauguración, a cargo del Embajador Pérez Bravo, tuvo lugar en el muy popular centro de arte contemporáneo *"Loft Project "Etagi"* (www.loftprojectetagi.ru/en/), el cual ocupa una antigua instalación industrial del centro de San Petersburgo.



Rosendo Quintos (México, 1979), es licenciado en comunicación, con estudios en fotografía por la escuela Activa en México. Ha publicado numerosos artículos sobre turismo en los principales diarios de México. Participó en los libros "Los niños de México" y "Memoria gráfica", de UNICEF e Instituto Federal Electoral respectivamente. Entre los proyectos individuales, cabe destacar "De Atisbos y Secretos" y una colección de "Big Close Up" de niños y niñas del mundo. Ha trabajado para marcas como Mattel, Efektotv, Duracell, IFE, CANITEC, CEPAL (ONU) y Nescafé. Actualmente cuenta con su sección LA FOTONOTA en "Destinos" del periódico El Universal". Ha realizado numerosas exposiciones en México y Colombia. (www.rosendoquintos.com/home.html).

"Días de México en Yerevan, Armenia".

El jueves 9 de junio se llevó a cabo la apertura de los "Días de México en Yerevan, Armenia."

Por primera vez, esta Embajada organiza una actividad cultural de tal proyección en la República de Armenia (concurrente de esta Representación), ubicada a casi dos mil kilómetros de distancia de Moscú.

Como primera actividad del programa, se llevó a cabo una conferencia de prensa a la que asistieron los más importantes medios de comunicación impresos y electrónicos. En compañía de la Viceministro de Cultura, Sra. Arev Samuelyan, el Embajador Pérez Bravo tuvo la oportunidad de dar a conocer las actividades culturales a desarrollar y agradecer el apoyo del Gobierno armenio.



Acto seguido se llevó a cabo la inauguración de la exposición "Fotografía Histórica de la Revolución Mexicana" del archivo Casasola, en la magnífica galería de la "Casa de Moscú". Asistieron medios de comunicación, estudiantes, académicos y comunidad del medio cultural. La exposición despertó curiosidad e interés en conocer más acerca de esta etapa de la vida nacional.





Los días 9, 10 y 11, se proyectaron en el auditorio de este mismo sitio, las películas "Enamorada" y "El Compadre Mendoza" del ciclo de Cine de la Revolución Mexicana y "La Ilusión Viaja en Tranvía" del ciclo La literatura en el cine.

Como parte del programa de actividades de los Días de México en esta ciudad, el viernes 10, el Embajador Perez Bravo fue recibido por el Rector de la Universidad Estatal Lingüística de Yerevan, Dr. Suren Zolyan con el que tuvo la oportunidad de conversar sobre la posibilidad de incrementar la cooperación educativa con similares mexicanas.

Cabe mencionar que a solicitud del Rector, como resultado del interés que los Días de México han despertado en la comunidad estudiantil y docente de esta Universidad, esta Embajada se comprometió a enviar una dotación de libros de historia y literatura mexicana.

Después del encuentro, en la misma Universidad, se llevó a cabo la conferencia sobre México, en la que el Embajador Pérez Bravo presentó un panorama del México de hoy, de su geografía, historia, economía, sociedad y política interna y exterior.





Quizá el acto más emotivo de los Días de México en Yerevan, fue el de la premiación a los mejores trabajos del concurso de dibujo infantil "México a través de mis ojos". Se entregaron un total de seis premios y doscientos diplomas de participación.



Sorprendente fue la calidad y originalidad de los dibujos recibidos. La ceremonia de premiación y la exposición de los respectivos trabajos se llevó a cabo en el Centro Nacional de la Estética de Armenia, ubicado en céntrica calle de la ciudad, el cual lució abarrotado de niños y familiares. Se calcula que asistieron más de 300 personas.


10/06/2011


10/06/2011


10/06/2011

Finalmente se sostuvieron reuniones con la Ministra de Cultura, Sra. Hasmik Pogosyan quién informó que Yerevan fue nombrada para el 2012, "Capital Mundial de la Lectura" motivo por el cual se invita a nuestro país a participar en su amplio programa de actividades. De singular interés resultó la posibilidad de llevar a cabo la traducción de alguna obra literaria a nuestros respectivos idiomas y de participar en la próxima edición de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara.



La prensa otorgó una amplia cobertura. En su mayoría destacan los encuentros de alto nivel, y las actividades culturales, que generaron grandes expectativas y fueron muy bien recibidas. Destacan las entrevistas otorgadas a los principales canales de la televisión armenia, con lo que se logró cobertura nacional a los distintos eventos. De esta manera, se difundió una imagen positiva de nuestro país, lo que nos permitió además corroborar el enorme interés que genera México entre el público de ese interesante país.


10/06/2011


10/06/2011

Exposición “Ecos del Bicentenario” en San Petersburgo.

El viernes 17 de junio, se llevó a cabo la inauguración de la exposición “Ecos del Bicentenario” obras del Museo Nacional de la Acuarela “Alfredo Guati Rojo”.

El evento tuvo lugar en el Centro información y cultura de la Biblioteca *Mayakovsky* (*Nevsky*, 20) y contó con la presencia de pintores y escultores miembros de la Sociedad de Artes Plásticas y Acuarelistas de San Petersburgo y público en general.



La exposición estuvo compuesta por cuarenta obras de los más destacados acuarelistas mexicanos, tales como Beatriz Gaminde, Enrique Sierra, Alfredo Ravelo, Margarita Cardeña y Alicia Leyva entre otros.

Cabe mencionar que “Ecos del Bicentenario” ya había sido expuesta por esta Embajada en la Universidad Estatal de Moscú de Arte *“Stroganov”*, y en la Academia Diplomática, como parte de las actividades para conmemorar las efemérides del 2010 y los 120 años del establecimiento de Relaciones Diplomáticas entre Rusia y México.



Entrega de la medalla Pushkin a la Sra. Sonia Amelio.

El lunes 20 de junio, se llevó a cabo la entrega de la medalla Pushkin a la bailarina Sonia Amelio, de manos del Presidente de la Federación Rusa, Dimitri Medvedev.



Acompañó a la Sra. Amelio el Embajador Alfredo Pérez Bravo, quienes se trasladaron a la residencia presidencial de campo, en la zona de Gorki, fuera de la ciudad de Moscú, donde tuvo lugar la entrega de la condecoración.

En total fueron galardonadas diez personas, provenientes de Mongolia, Vietnam, Alemania, Francia, Estados Unidos, Dinamarca, Serbia, Azerbaiján, Bulgaria y México, por su contribución en la construcción de lazos de amistad y cooperación con Rusia.

Han recibido la medalla Pushkin, con anterioridad, la traductora Selma Ancira, el chelista Carlos Prieto y el cineasta Sergio Olhovich.

Cabe mencionar que a solicitud de la Sra. Amelio y con la intermediación del Embajada de la Federación de Rusia en México, la galardonada fue recibida en las oficinas del Ministerio de Cultura, por el Viceministro Pavel Khoroshilov.

Este funcionario ruso se comprometió con la bailarina a organizarle una gira por Rusia para el próximo mes de mayo del 2012.

Concierto de Música Mexicana con la participación de la soprano "Liliana del Conde"

El día jueves 30 de junio se llevó a cabo el Concierto de Música Mexicana de clausura de los Días de México en San Petersburgo, en la prestigiada sala de conciertos del "Palacio Sheremetiev" de San Petersburgo, con la participación de la soprano mexicana Liliana del Conde y el cuarteto de cuerdas de la ciudad.



La cantante mexicana deleitó al público asistente con un variado repertorio de música mexicana, el cual complementó con obras de compositores alemanes y rusos. La céntrica sala del Palacio Sheremetiev, lució llena a su máxima capacidad y en repetidas ocasiones se hizo regresar a la soprano, quién interpretó varias melodías adicionales al final del concierto.

Cabe mencionar que esta es la segunda ocasión que esta Embajada organiza, con gran éxito, un concierto de música mexicana en esta ciudad, en el mes de octubre, viajó el Mtro. José Miramontes Zapata, quién dirigió a la Orquesta Estatal del Hermitage "San Petersburgo Camerata" para el concierto conmemorativo del bicentenario.



En esta ocasión, el concierto dió clausura a los "Días de México en San Petersburgo 2011", que comprendieron cuatro exposiciones, tres conferencias, tres películas y la tradicional fiesta mexicana.





Premier de la película *"Dreaming about Tulum"* en el Festival Internacional de Cine de Moscú.

El viernes primero de julio se llevó a cabo la premier de la película *"Dreming about Tulum"*, en el marco del Festival Internacional de Cine de Moscú.

La película es un tributo a Federico Fellini, basada en una historia real, de cómo el maestro del cine italiano quedó fascinado por el mundo mágico de México y especialmente por Tulúm.

Viajaron a Moscú, la Directora Teahoga Ruge, y los actores principales, Citlalli Millán y Giovanni Ciarlo.

Previo a la proyección, se llevó a cabo una conferencia de prensa y el evento de presentación, en donde el Embajador Pérez Bravo tuvo la oportunidad de ofrecer unas palabras al público y agradecer al Festival el que esta año hayan participado dos películas mexicanas: *"Dreaming about Tulum"* y "La Otra Familia" del Director Gustavo Loza.



Para finalizar, se invitó al público asistente a viajar a México y conocer las maravillas naturales, gastronómicas y arqueológicas que se proyectan en la película.

En voz de la Directora Tiahoga Ruge, “se muestra una cara amable de nuestro país”, el objetivo es que quién la vea, se enamore de México, tal y como lo hizo Fellini en los años ochenta.



Exposición "Nuestros Silencios" del Mtro. Rivelino, en la ciudad de San Petersburgo.

El viernes 15 de julio se llevó a cabo la inauguración de la exposición de escultura monumental “Nuestros Silencios” del Maestro Rivelino, en el Parque Central de Cultura y Descanso *“Kirov”* de la ciudad de San Petersburgo.



Cabe destacar la importancia de que Nuestros Silencios, por primera vez, se haya expuesto en dos ciudades de un mismo país (Moscú y San Petersburgo), lo cual muestra la importancia que las autoridades del área cultural del gobierno mexicano, en particular de la Cancillería y el gobierno ruso han mostrado por fortalecer las relaciones bilaterales y el intercambio cultural entre los dos países.


15/07/2011


15/07/2011



La sede de la exposición, el Parque Kirov de San Petersburgo, se encuentra ubicado en la isla Elaguin, a tres kilómetros del centro de la ciudad. Cabe mencionar que el parque es muy popular, visitado por los peterburgueses principalmente en la época de verano, cuando recibe los fines de semana hasta 30,000 visitantes al día. Ahí las familias acuden a gozar de la maravillosa naturaleza de la zona, de talleres, exposiciones y otras actividades culturales que se organizan.

Rodeadas de exuberantes jardines y apacibles lagos, las once esculturas monumentales del Mtro. Rivelino, despertaron de inmediato el asombro y curiosidad de los paseantes.

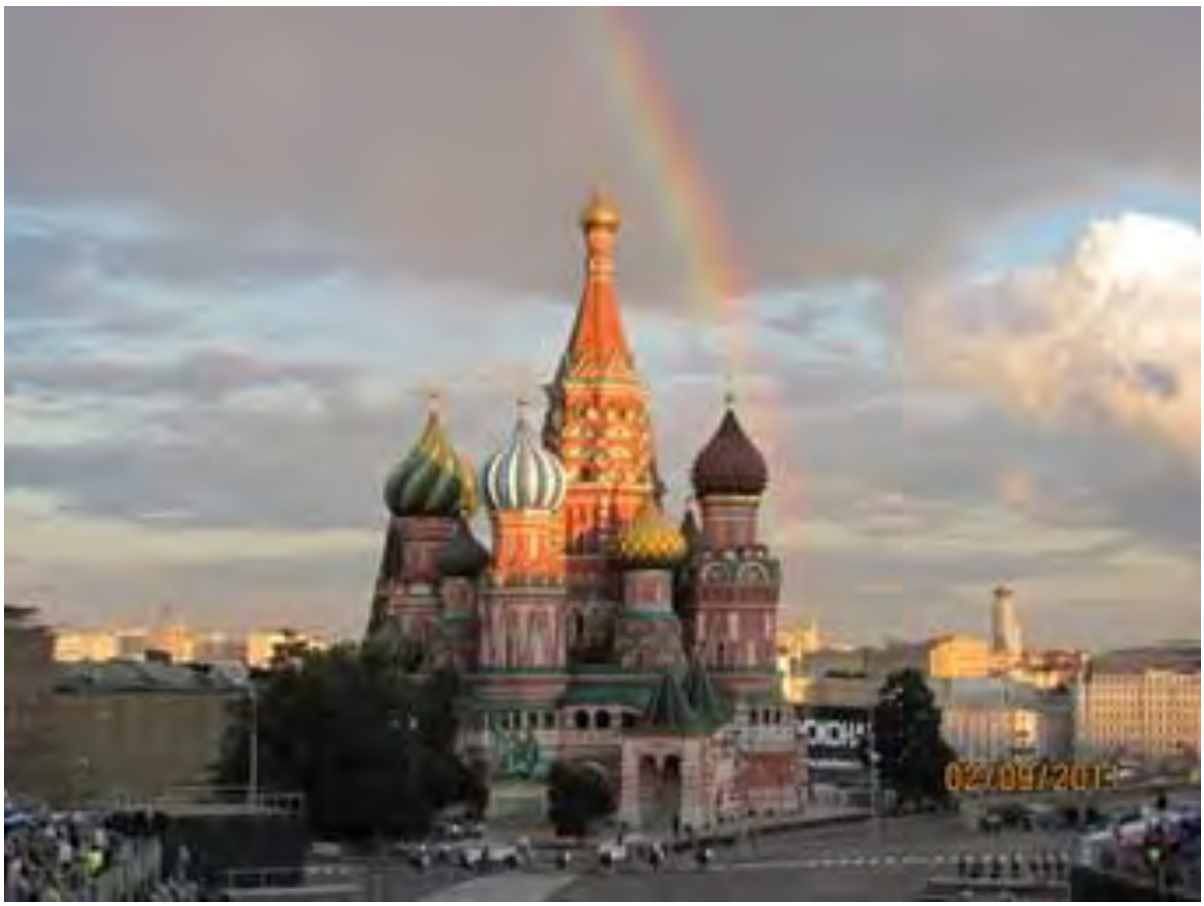
La exposición permaneció en San Petersburgo hasta el día 13 de septiembre, día que partió rumbo al Puerto de Veracruz, (después de haber sido expuesta casi cuatro meses en Rusia) para finalmente ser presentada en el Zócalo de la Ciudad de México del 27 de octubre al 18 de noviembre.


15/07/2011


15/07/2011

Participación mexicana en el "Festival de la Torre del Reloj", en la Plaza Roja de Moscú.

Los días 2, 3 y 4 de septiembre, se llevó a cabo el tradicional "Festival de la Torre del Reloj" que se celebra anualmente en la Plaza Roja de esta ciudad, para conmemorar el aniversario de la fundación de Moscú.



En el Festival participan las mejores bandas militares rusas y algunos grupos musicales invitados de otros países.



Este año, el comité organizador del festival invitó a México a participar como única delegación del continente americano.

La delegación mexicana estuvo compuesta por 125 personas, de los siguientes grupos:

- "Jaguares de Tamayo" músicos de marcha de banda, los cuales lucieron el tradicional traje de mariachi.
- Compañía de danza folklórica "Tenochtitlán".

Ambos grupos de la ciudad de Puebla, fueron coordinados por la Organización Cultural de Intercambios Internacionales México, A.C., con el apoyo en los preparativos por parte de esta Embajada.



La respuesta del público de más de 3 mil personas por día, fue formidable (se estima que el evento fue seguido además por millones de televidentes); los aplausos que recibió la delegación mexicana fueron los más cálidos de la noche.

Participaron también bandas y grupos musicales de Ucrania, Italia, China, Bélgica, España, Francia, Inglaterra y Suiza.

Fiesta Nacional.

El jueves 15 de septiembre, en las instalaciones de la Embajada, se llevó a cabo la tradicional "Fiesta Mexicana" con motivo del CCI Aniversario de la Independencia de México.

Al citado evento, el cual ya es toda una tradición en Moscú, asistieron representantes del gobierno ruso, entre los que destacaron altos funcionarios de los ministerios de relaciones exteriores, energía, agricultura, educación, cultura, desarrollo económico, salud, comunicaciones, defensa, transporte y turismo; miembros del cuerpo diplomático acreditado en este país, y agregados militares y navales a misiones extranjeras; parlamentarios rusos; representantes de cámaras de comercio; directivos de la ciudad de Moscú; empresarios rusos y mexicanos (más de 30 que atendieron en esa semana la Feria "World Food" de alimentos y bebidas); directivos de empresas extranjeras en Moscú (petroleras, automotrices, de alimentos, bebidas, textiles, entre otros.), rectores, decanos de universidades, académicos y estudiantes rusos (ligados a estudios sobre nuestro país); directivos y representantes de medios; personalidades del mundo artístico y cultural en general, así como los miembros de la comunidad mexicana en Rusia. Se recibieron aproximadamente a 650 personas.



La parte destacada de la Fiesta Mexicana fue la ceremonia de honores al lábaro patrio, el tradicional “grito de independencia” a cargo del Embajador Alfredo Pérez Bravo, y la entonación del himno nacional, todo ello con la participación entusiasta de los agregados militares y el agregado naval de esta Misión diplomática.



El Embajador Pérez Bravo informó al nutrido auditorio la importancia y significado de esta fecha, e hizo alusión al excelente nivel de colaboración que ha alcanzado la relación bilateral con la Federación de Rusia, a lo que contribuyó particularmente la reciente visita oficial a Moscú de la Canciller de México, Embajadora Patricia Espinosa. Informó de los resultados obtenidos en las esferas de de turismo, comercio, intercambio educativo y promoción cultural. Compartió con los invitados la impresionante entrada de productos mexicanos al mercado ruso, como el caso de la carne mexicana que en 2010 ya se vendieron 300 toneladas, contra las 13 mil toneladas que ya se exportaron a este país en los tres primeros trimestres de este año (un crecimiento sin precedente), colocando al mercado ruso en segundo en importancia mundial para las empresas mexicanas. Anunció los próximos vuelos regulares de “Aeroflot” a México, y el crecimiento acelerado del número de turistas rusos que visitan nuestro país, que han pasado de menos de 2 mil en el 2007 a 40 mil en este año.



Por parte de las autoridades rusas, el Embajador Yuri Korcháguin, en representación del Ministerio de Relaciones Exteriores, refrendó los logros alcanzados en la relación bilateral, asegurando que ésta se encuentra en uno de sus mejores momentos.

Cabe mencionar que gracias al apoyo recibido por la Secretaría de Agricultura, Desarrollo Rural y Pesca, se contó con la presencia de la magnífica cantante Carolina Córdova, quién por cerca de dos horas nos deleitó con lo más selecto de la música vernácula mexicana.







Participación del colectivo Eztul en el "Encuentro Internacional LIVE PERFORMERS MEETING 2011", en Minsk, Bielorrusia.

Del 21 al 25 de septiembre se llevó a cabo en la capital de Bielorrusia, Minsk, el "Encuentro Internacional LIVE PERFORMERS MEETING 2011", en donde México fue representado por el colectivo EZTUL.

El encuentro internacional de arte Multimedia Interdisciplinario LIVE PERFORMERS MEETING 2011 (LPM) es el mayor foro mundial de exhibición de actos escénicos y tecnología, es un festival cultural apoyado y designado, por el programa de Cultura y Educación de la Comisión Europea, como puente para la creación del diálogo entre la Unión Europea y países terceros.



Eztul es un proyecto radicado y originado en la ciudad de México integrado por Frch y Esstro9. Basado en la improvisación con sonidos electrónicos y electroacústicos, oscilando entre diferentes géneros como el paisaje sonoro, electrónica experimental, ambient, noise, dubstep, breakbeat y minimal, entre otros.



Eztul centra sus trabajos en la experimentación sonora, la interdisciplina y la transdisciplina; Enfocados en la creación de piezas para sitio especifico y en la colaboración con artistas de diferentes disciplinas, dando como resultado múltiples formatos de producción como la instalación, el performance, conciertos, audiovisuales. Eztul propone dentro de sus piezas el uso de diferentes aplicaciones libres y de código abierto, de igual forma trabaja con interfaces electrónicas como medio de control tales como: web cams, wii controls, midi controls, entre otros. Actualmente Eztul se encuentra trabajando en el desarrollo e investigación de diferentes proyectos para instalación sonora inmersiva , concierto multicanal , performance audiovisual y realizando diseño de sonido para animaciones como parte del colectivo Rotor.

En el 2008 el encuentro se llevó a cabo en México y se planea que para el 2012 nuestro país vuelva a ser la sede del evento.

"Jornadas Culturales de México en la Universidad Estatal de Omsk".

Del 17 al 19 de octubre, se llevaron a cabo en la ciudad de Omsk, Siberia, las Jornadas Culturales de México.

La actividad fue organizada por esta Embajada con motivo de la visita a esa ciudad, de la delegación de funcionarios y estudiantes de la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM).



La delegación Mexiquense estuvo compuesta por el Secretario de docencia, Felipe González, el Secretario de investigación, Sergio Franco, el Director de comunicación y tres estudiantes que realizarán una estancia de investigación. El viaje se dio en reciprocidad a la visita que realizó el Rector de la Universidad Estatal de Omsk, Vladimir Strunin a Toluca en el pasado mes de mayo, en donde viajó acompañado de una profesora de la cátedra de español y tres estudiantes que realizaron una estancia de investigación de dos meses, en el área de arqueología.

Mediante videoconferencia, durante la ceremonia de apertura de los trabajos, el Embajador Alfredo Pérez Bravo tuvo la oportunidad de felicitar a ambas instituciones por la reciente firma de su Convenio General de Colaboración, el cual ya está dando sus primeros resultados.



El evento central del programa cultural lo constituyó la exposición “Fotografía Histórica de la Revolución Mexicana” del Archivo Casasola, la cual fue expuesta en el edificio de la Rectoría, acompañada de otras dos muestras de la UAEM “Espacios educativos de la UAEM” y “Malinalco”.



Con la finalidad de despertar el interés sobre México en la comunidad universitaria, se organizó el concurso de ensayo “Erase una vez en México …”, premiándose a los tres primeros lugares. Adicionalmente los estudiantes mexicanos impartieron una conferencia sobre el juguete tradicional mexicano.





La Universidad de Omsk ha formalizado recientemente otro Convenio General de Cooperación Académica con la Universidad Autónoma de San Luis Potosí y con la Universidad de Colima. Lo anterior es fruto de la estrecha relación que ha establecido esta Embajada con el Gobierno de la región.



Participación de Liset Cotera en el "VII Festival Internacional de Cine para Niños y Jóvenes de Armenia".

Del 22 al 26 de octubre se contó con la participación de la Lic. Liset Cotera en el "VII Festival Internacional de Cine para Niños y Jóvenes de Armenia".

A invitación de la fundación *"Rolan Bykov"*, la Lic. Cotera fungió como jurado en la categoría de "Largometraje". Adicional a su participación como jurado, participó en reuniones y mesas de trabajo en donde se comentaron diversos proyectos y se discutió ¿Qué papel juegan los Festivales Internacionales de Cine para niños en el mundo?. Se habló del término de cine para niños y explicó a los presentes un panorama de cuántos festivales existen en el mundo, el objetivo que buscan éstos y en particular las características del Festival Internacional de cine para Niños (…y no tan Niños) en México y la existencia y el trabajo de 11 años que La Matatena, A.C., ha realizado en nuestro país a favor de la cinematografía producida y realizada por niñas y niños.

Cabe mencionar, que en la categoría de Todos para niños, se eligieron dos cortometrajes realizados por niñas y niños de México titulados: ¡Alto! y los dibujos de Verónica.

El Festival Internacional de Cine para Niños y Jóvenes" de Armenia, es el evento de este tipo más importante del país, se ha realizado por siete años consecutivos. Este año contó con profesionales de los siguientes países: Armenia, Turquía, Kazakhastán, Ucrania, Rusia, Georgia, Holanda, Alemania y México. La Lic. Liset Cotera actualmente se desempeña como directora de "La Matatena A.C.", (cuyo objetivo acercar a las niñas y niños a una cinematografía de calidad de otras partes del mundo y poder mostrar a esta población la importancia de ver cine, a través de su Festival Internacional de Cine para Niños (…y no tan Niños).

La participación de la Lic. Cotera da seguimiento a los "Días de México en Armenia" que esta Embajada organizó en el mes de mayo del presente año.



Presentaciones del escritor Alberto Ruy Sánchez, como parte del programa San Petersburgo Lector.

Del 27 al 29 de octubre, se llevaron a cabo las presentaciones literarias del escritor mexicano Alberto Ruy Sánchez.

Las presentaciones se dieron en el marco del proyecto San Petersburgo Lector, cuyo objetivo es desarrollar el tradicional interés de los lectores de San Petersburgo, capital cultural de Rusia, por la obra de los mejores escritores extranjeros contemporáneos.



La primera conferencia tuvo lugar en la Universidad Estatal de San Petersburgo. Ante un auditorio lleno de filólogos, todos con conocimiento avanzado del español, Ruy Sánchez habló sobre su obra y como se inserta ésta en las nuevas corrientes literarias de Latinoamérica. Cabe mencionar que la cátedra de español de esta Facultad es considerada la cuna del hispanismo ruso. Se enseña la lengua española desde 1935, mucho antes que en otras universidades del país. Es el Departamento de Español más antiguo en la ex-Unión Soviética y en la Federación Rusa.

La segunda presentación se llevó a cabo en la Facultad de Lenguas Extranjeras de la Universidad Pedagógica Estatal de Rusia “A. Gertsen”. De igual manera ante estudiantes hispanohablantes ofreció una interesante plática sobre su obra.

Finalmente en Centro de Cultura y Lengua Española “Adelante”, el autor habló sobre su trayectoria como escritor y específicamente sobre su libro “Los Jardines Secretos de Mogador”, libro que se lee como parte del programa San Petersburgo Lector.



San Petersburgo Lector presenta a los lectores de la ciudad, la obra de reconocidos escritores extranjeros, con la finalidad de que lean, recomienden y voten por sus trabajos en dos categorías:

- Mejor escritor extranjero, cuyas obras no hayan sido traducidas al ruso.
- Mejor escritor extranjero, cuyas obras hayan sido traducidas al ruso.

En el año 2011 esta Embajada conjuntamente con el Centro de Cultura “Adelante”, decidió presentar a los siguientes escritores latinoamericanos:

Categoría de autor no traducido al ruso: Alberto Ruy Sánchez (México).
Categoría de autor ya traducido al ruso: Mario Vargas Llosa (Perú).

Cabe mencionar que como parte del programa de actividades que coordinó esta Embajada, el Sr. Ruy Sánchez fue recibido en las casas museo de los siguientes escritores rusos:

- Ana Ajmátova, (*http://www.akhmatova.spb.ru/*)
- Fiodor Dostoyevsky (*http://www.md.spb.ru/*)
- Instituto de literatura Rusa, Casa Alexander Pushkin, (*http://www.pushkinskijdom.ru/*).



Días de México en Vladivostok.

Los días 14, 15 y 16 de noviembre se llevaron a cabo los “Días de México en el puerto de Vladivostok”.

Por primera vez en la relación bilateral Rusia - México, esta Embajada organiza una actividad cultural en el principal puerto del pacífico asiático ruso, a nueve mil kilómetros de la ciudad de Moscú.

Como acto se apertura se llevó a cabo una conferencia de prensa en donde el Embajador Alfredo Pérez Bravo tuvo la oportunidad de explicar a medios impresos y electrónicos locales y nacionales, el programa de actividades a desarrollar en estas jornadas mexicanas, explicando que el Gobierno de México quería apoyar a Rusia durante los diversos eventos que se organizarán en torno a la Reunión de Jefes de Economías del Mecanismo de Cooperación Asia-Pacífico APEC, en Vladivostok, durante el próximo año, teniendo una participación muy activa y fincando una mayor presencia en lo que en breve se convertirá en el tercer punto estratégico más importante de la geografía rusa.



Acto seguido se llevó a cabo la apertura de la exposición "Fotografía Histórica de la Revolución Mexicana" del archivo Casasola, en la biblioteca de la Universidad de Estatal de Economía, Servicios y Turismo de Vladivostok (esta Universidad tiene más de 30 mil estudiantes).



Ante un auditorio totalmente lleno y en videoconferencia con otros planteles de la misma universidad en Javarovsk, y otras ciudades rusas, el Embajador Pérez Bravo ofreció la conferencia “México de Hoy” en la que presentó un panorama de nuestro país, de su geografía, historia, economía, sociedad y política interna y exterior.







Como parte integrante del formato que se ha diseñado de los “Días de México”, está el concurso de dibujo infantil que se organiza en escuelas rusas locales sobre temas mexicanos. Se elaboraron diplomas y se premió a los mejores trabajos del concurso, que en esta ocasión se intitulo "México a través de mis ojos". Se entregaron un total de cuatro premios y sesenta diplomas de participación. La ceremonia de premiación y la exposición de los respectivos trabajos se llevó a cabo en la Escuela Europea (auspiciada por la citada Universidad de Economía, Servicio y Turismo). Cabe mencionar que los niños investigaron por dos semanas aspectos relacionados con nuestro país. Así lo demostraron al responder preguntas básicas sobre México.


ДИПЛОМ
MÉXICO



La exposición de fotografía de la Revolución Mexicana, se presentó además en otras dos Universidades, la Federal del Lejano Oriente (la más grande de la región) y la Marítima Estatal “G. Nevelsky”, en donde también se impartieron conferencias sobre México y donde se proyectaron las películas “Enamorada” y “El Compadre Mendoza” (ciclo el Cine en la Revolución), así como la serie documental “El Alma de México”.




VL.RU
Fotografía Histórica de la Revolución Mexicana







Se aprovechó la visita del Embajador Pérez Bravo a Vladivostok para llevar a cabo una reunión con la Vicealcalde de la ciudad, para informarle de los “Días de México”, y tratar sobre los preparativos del Primer Festival Latinoamericano en Vladivostok, donde se espera que México destaque por su participación activa, dejando bien afianzada la presencia de nuestro país en uno de los tres puntos estratégicos más importantes de la Rusia moderna, y en el año de APEC en Vladivostok.





Con la finalidad de incrementar el flujo de turistas de esa importante región de Rusia a nuestro país, se sostuvo una reunión con la Asociación de Agencias de Viajes de Vladivostok. En dicha reunión se recordó las facilidades actuales migratorias para los ciudadanos rusos; asimismo, se les indicó el notable crecimiento en el tránsito de pasajeros rusos a México, y se comentaron algunas particularidades de la infraestructura turística y de los servicios en nuestro país.

Finalmente se sostuvo una reunión con la Oficina Federal para el Desarrollo del Lejano Oriente, responsable de las obras federales de infraestructura rumbo a APEC 2012, en la cual se explicó el avance en los trabajos de los diversos proyectos de infraestructura desarrollados para albergar la Cumbre, y en general para crear un nuevo centro de desarrollo en el país.



Entrega de premio y diplomas de participación del Concurso de dibujo infantil "Este es mi México", en el Colegio Cervantes de Moscú.

El día 7 de diciembre se llevó a cabo en la escuela número 1252, "Cervantes" la ceremonia de entrega de premio y diplomas a los niños que participaron en el XV Concurso de dibujo infantil "Este es mi México", con el tema "La Cocina Tradicional Mexicana: Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad".

En presencia de profesores, alumnos y padres de familia, el Embajador Alfredo Pérez Bravo entregó el equipo de cómputo a la niña ganadora del concurso citado, Olga Perevérzeva, por su dibujo seleccionado como uno de los 15 ganadores a nivel nundial.



Posterior a la ceremonia de premiación, los niños ofrecieron un espectáculo musical.

Cabe mencionar que durante el 2010 y 2011 esta Embajada, basándose en esta exitosa iniciativa, organizó en tres ocasiones el Concurso de Dibujo Infantil “México a través de mis ojos”, en las ciudades de rusas Kazan y Vladivostok, así como en Yereván, Armenia. El éxito no se hizo esperar, participaron más de 350 niños a los cuales se les entregó diplomas y regalos.




07/12/2011


"Este es mi México"
VERONIKA CHERNYSHEVA
07/12/2011

VI Bienal Internacional de la Acuarela de San Petersburgo.

Finalmente el 21 de diciembre tuvo lugar la apertura de la **"**VI Bienal Internacional de la Acuarela de San Petersburgo", en donde se contó con la participación de 21 acuarelistas mexicanos.

Las acuarelas mexicanas que participaron en la citada Bienal corresponden, en su gran mayoría, a la exposición "Ecos del Bicentenario" presentada por esta Embajada en la Universidad Estatal de Arte de Moscú *Stroganov* y en la en la Academia Diplomática, como parte de las actividades para conmemorar las efemérides del 2010 y los 120 años del establecimiento de Relaciones Diplomáticas entre Rusia y México, y en la Biblioteca *Mayakovsky* en julio del 2011, como parte de los Días de México en San Petersburgo.

La Bienal tuvo lugar en el Centro de Exposiciones de la Unión de Pintores de San Petersburgo, fue organizada por la Sociedad de Acuarelistas y el Comité de Cultura de la ciudad. Participaron 207 trabajos de los siguientes países: Rusia, Bielorrusia, Israel, Lituania, Latvia, Siria, los Estados Unidos, Ucrania, Finlandia, Estonia y México. Después de la Rusa, la participación mexicana fue por mucho, la más numerosa.



Secretaría de Relaciones Exteriores.

Patricia Espinosa Castellano
Secretaria.

Rogelio Ganguillhome Morfín
Titular de la Agencia Mexicana de Cooperación Internacional para el Desarrollo.

Cecilia Jaber Breceda
Directora General de Cooperación Educativa y Cultual.

Embajada de México en la Federación de Rusia.

Alfredo Pérez Bravo
Embajador.

Henoc de Santiago
Agregado Cultural y de Cooperación.