

## **Exposición colectiva "Ecos místicos: cuatro miradas mexicanas a Japón"**

Tokio, Japón, 5 de septiembre de 2018

El pasado 3 de septiembre fue inaugurada en el Espacio Mexicano de la Embajada de México en Japón la exposición colectiva "Ecos místicos: cuatro miradas mexicanas a Japón", la cual permanecerá abierta al público hasta el 16 de septiembre. Marycarmen Pérez Rodríguez presenta una serie de grabados titulada "Diálogos Secretos", en tanto que Víctor Charles, quien radica en Tapalpa, Jalisco, exhibe pinturas sobre la locura del amor y la muerte. Por su parte, los fotógrafos mexicanos Rodrigo Reyes Marín y Marco Vinicio Huerta -ambos radicados en Japón- exponen las series tituladas "La Catrina y sus calaveritas de azúcar" y "El monstruo dentro de mí", respectivamente.



La muestra incluye también la presencia de dos instalaciones del colectivo Track Thor, formado por los maestros Abel Benítez y Fernando Larios -procedentes del estado de Tlaxcala-, tituladas “Extinción” e “Inmensidad”. Esta última está inspirada en un proyecto para propiciar la interacción con las plantas y el mundo vegetal.



\*\*\*