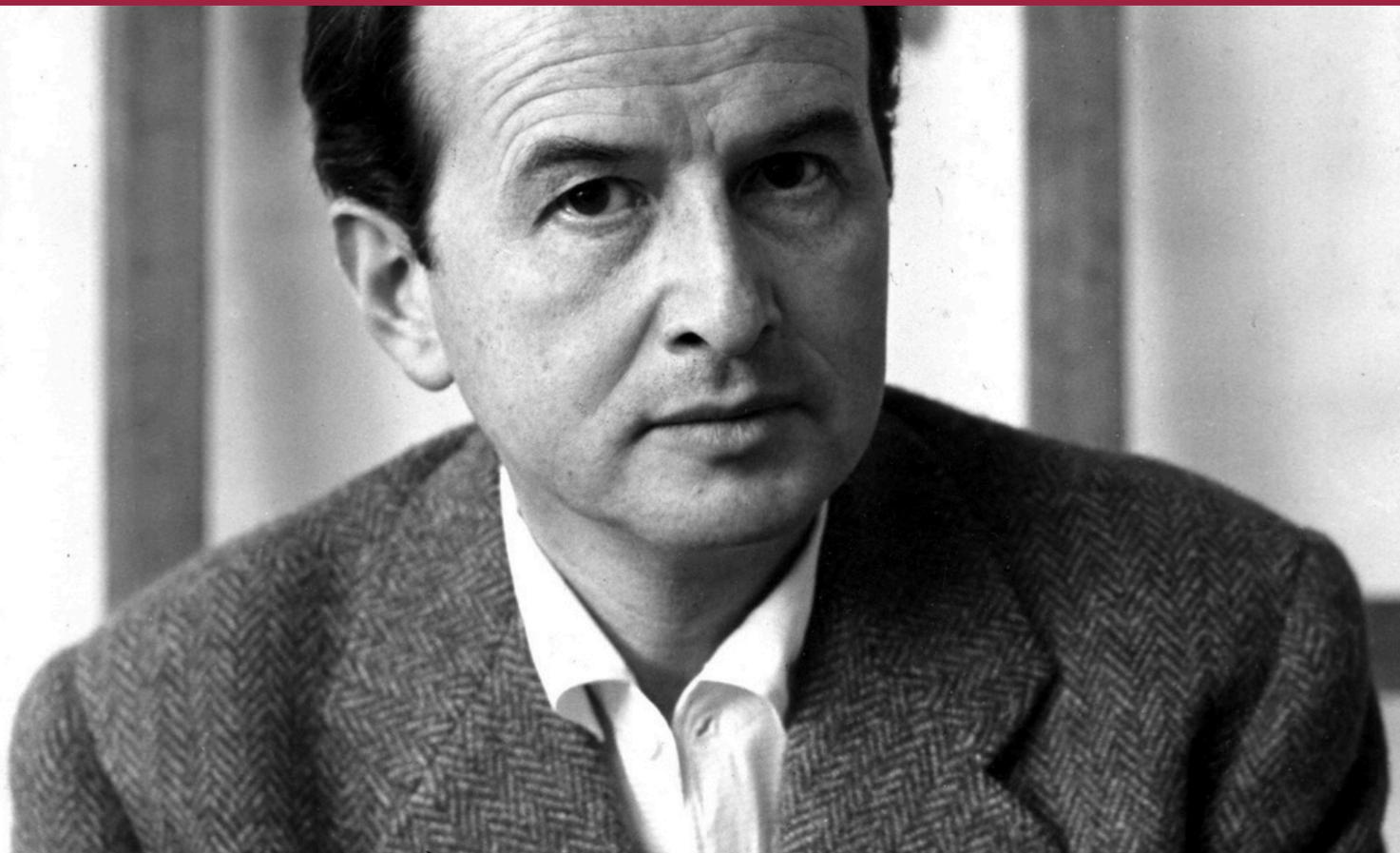




PRESENCIA DE ARTISTAS AUSTRIACOS EN MÉXICO

EL PINTOR, TEÓRICO Y ESCULTOR WOLFGANG
PAALEN HA SIDO UNA DE LAS FIGURAS MÁS
DESTACADAS PROVENIENTES DE AUSTRIA





Presencia de artistas austriacos en México

México ha sido afortunado al recibir a notables artistas austriacos. Entre ellos, destaca el pintor Wolfgang Paalen.

Pintor, escultor y teórico del arte, Paalen nació en Viena, en 1905, en el seno de una familia culta de amplia riqueza. Llegó exiliado a México en 1939, donde también encontró la muerte en 1959.

Antes de su llegada a México, Paalen residió en París, allí conoció a André Breton y se incorporó al movimiento surrealista.





Presencia de artistas austriacos en México

El pintor, escultor y pensador Wolfgang Paalen, quien vivió en México sus últimos 15 años de vida, nació en Viena, en 1905, en el seno de una familia vinculada con el mundo del arte.

Gustav Paalen, padre del artista, fue un inventor y comerciante, quien al hacer fortuna se convirtió en un reconocido mecenas y coleccionista.

Wolfgang Paalen migró a Berlín y luego a París, donde entró en contacto con los surrealistas. En 1939, llegó a México.

(Fotos: The Wolfgang Paalen Society)





Presencia de artistas austriacos en México

Wolfgang Paalen llegó a México en 1939. Un año después, en 1940, ya estando en México, y junto con André Bretón y César Moro, poeta peruano, se embarca en la la V Exposición Mundial del Surrealismo.

Esta muestra marcó un hito, pues fue la primera vez que convivieron en un mismo espacio obras de europeos como Pablo Picasso, Salvador Dalí y Vasili Kandinsky, con obras de Diego Rivera, Kahlo y Carlos Merida, entre otros reconocidos artistas del momento.



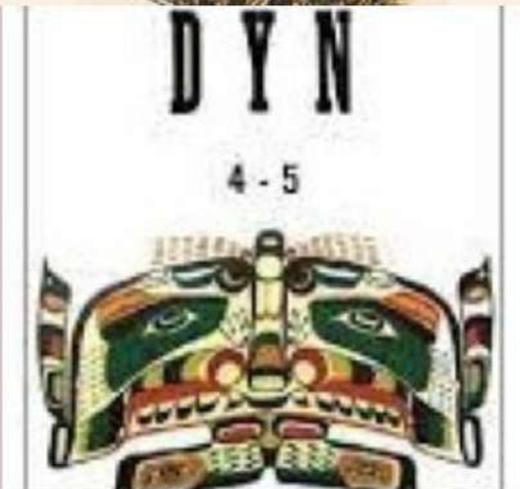
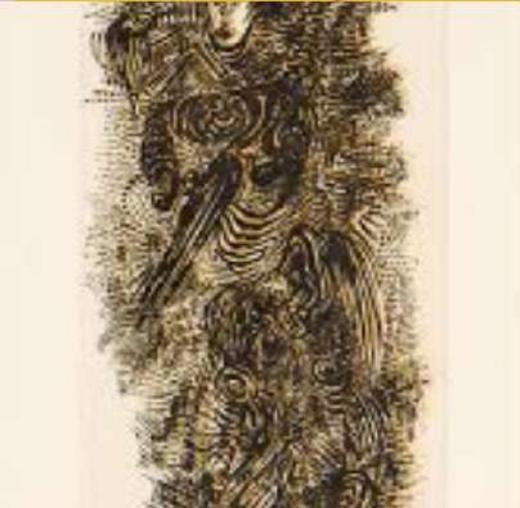


Presencia de artistas austriacos en México

Wolfgang Paalen vivió en México de 1939 a 1959. Durante esos años, influyó en artistas mexicanos, fortaleció su interés en el arte amerindio y consolidó su posición como surrealista disidente.

Entre 1942 y 1944, Paalen se hace editor de la Revista DYN, la cual se editaba en México pero se distribuía en Nueva York y Londres.

El entorno social y artístico que Paalen encontró en México, sin duda, alentó su particular forma de entender el arte y la cultura.





Presencia de artistas austriacos en México

Luego de 20 años de vivir en México, Wolfgang Paalen murió en 1959, en la ciudad de Taxco.

Años más tarde, en reconocimiento a la influencia de México en su vida y obra, parte de su obra fue donada en 2005 por la fundación que lleva su nombre al Museo Franz Mayer.

La colección cuenta con óleos, serigrafías, dibujos, dibujos automáticos, fumages, acuarelas y algunos objetos surrealistas.

En 1947, Wolfgang Paalen había recibido la nacionalidad mexicana.



LA GALERIA DE ARTE MEXICANO

tiene el gusto de invitar a *la Srta. Isabel Marín*

a la inauguración de la exposición de pinturas de WOLFGANG PAALLEN que tendrá lugar el día 22 del presente, en su local de Milán 18, a las 7.30 p. m.

México, D. F.

Febrero, 1945





MÉXICO

EMBAJADA EN AUSTRIA