



PRESENCIA DEL CINE MEXICANO EN AUSTRIA

DESDE LA ÉPOCA DE ORO HASTA NUESTROS DÍAS,
GRAN ACOGIDA A LA INDUSTRIA FÍLMICA
MEXICANA ENTRE LOS AUSTRIACOS

UNA PELÍCULA DE
ALEJANDRA MÁRQUEZ ABELLA

EL NORTE SOBRE EL VACÍO

BENGALA & LA TUNA
EN COPRODUCCIÓN CON AMACINEMA & GAVILÁN CINE





Presencia del cine mexicano en Austria

Desde la Época de oro hasta nuestros días, el cine ha sido un exitoso emisario de la cultura de México.

En el caso de Austria, existe un especial aprecio por el cine mexicano tanto del público como de los expertos.

Así, solo en lo que va de 2024, el Archivo Fílmico de Austria, el Festival de cine Latinoamericano de Salzburgo y el Festival de Cine Latino en Viena, Han distinguido a México otorgándole un lugar central en tres importantes muestras.





¡ESPECTACULAR!
MEXIKANISCHES POPULÄRKINO 1940-1970
12.-27.2.2024



Presencia del cine mexicano en Austria-Archivo

El Archivo Fílmico de Austria es una institución esencial en la preservación y difusión del patrimonio cultural audiovisual austriaco.

En febrero de este año, en colaboración con la Cineteca Nacional de México, IMCINE y la Filmoteca de la UNAM presentaron una amplia muestra de cine popular mexicano producido entre 1940 y 1970.

Este ciclo es un ejemplo del gran potencial para que instituciones de ambos países continúen llevando a cabo proyectos conjuntos.





Presencia del cine mexicano en Austria

En 2024, el Festival de Cine Latinoamericano de Salzburgo llegó a su 15a edición.

Para este año, los organizadores decidieron nombrar a México país focal de la muestra.

A su vez, la cinta mexicana Radical fue la encargada de inaugurar el Festival. Además de ser merecedora del Premio del Público en la categoría de largometraje.

Esta importante muestra ofreció a los espectadores en Salzburgo una mirada muy alentadora sobre la robustez de la producción fílmica mexicana actual.



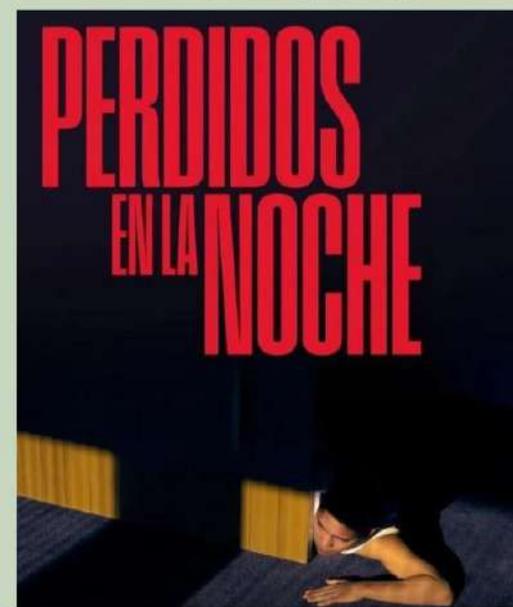


Presencia del cine mexicano en Austria

Cada dos años, el Festival de Cine Latino entrega a Viena lo mejor de la cinematografía latinoamericana.

México tiene una presencia notable en esta muestra, al aportar 10 películas de las 25 que se proyectarán del 11 al 28 de abril.

Entre las cintas mexicanas destacan Adolfo, premiada en la Berlinale, y Perdidos en la noche, del reconocido director Amat Escalante.





Presencia del cine mexicano en Austria

El Festival de Cine Latino es una iniciativa del Instituto Latinoamericano en Viena. Esta muestra, que se lleva cabo cada dos años, llega a su 9a edición este 2024.

A partir del 11 de abril, y durante una semana, se presentarán 25 películas de más de diez países.

México participa en esta muestra con una decena de producciones. La mayoría de ellas se podrán ver por primera vez en la capital austriaca. Entre las cintas mexicanas destacan Corazón de Mezquite, El Eco, Casandro y Perdidos en la noche, entre otras.





MÉXICO

EMBAJADA EN AUSTRIA